

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Verificación y preparación de archivos digitales
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Ejercicios de <i>preflight</i> en Photoshop
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	4 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
<p>1. Verifica los archivos digitales y los originales de acuerdo a los procedimientos y las normas de calidad establecidas para el proceso de preimpresión, manejando tecnologías de la información, comunicación y notificando los resultados.</p>	<p>1.1 Comprueba que el material recibido (archivos digitales y análogos) esté completo y sin daños con respecto a la orden de trabajo. 1.2 Detecta los errores contenidos en archivos digitales, aplicando un programa de verificación (<i>preflight</i>) y control visual de fotografías, tipografías, vínculos y colores. 1.3 Corrige errores básicos, utilizando las herramientas digitales de verificación, manejando tecnologías de la información y comunicación. 1.4 Elabora informes de identificación de errores y los comunican a las personas que corresponden.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Método de detección de fallas

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

<p>PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD</p>	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Entrega una guía impresa que presente las paletas de comando del <i>software</i> Photoshop con descripción en detalle. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Aplican el proceso de <i>preflight</i> en Photoshop para detectar errores, considerando los siguientes parámetros de revisión: <ul style="list-style-type: none"> - Resolución del archivo: ppi - ppp. - Modo de color: RGB, CMYK, Lab, escala de grises. - Perfil asignado: Edit - Assign Profile / Edit - Convert to Profile. - Recorte (herramienta de selección). - Capas (uso). - Fuentes tipográficas. - Formatos para guardar. <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Sala apropiada (con buena visibilidad de la pizarra); red para el traspaso de archivos; computadores con los programas gráficos para cada estudiante; proyector multimedia; impresoras de escritorio; <i>software</i> Photoshop; archivos digitales para los ejercicios; guía para los ejercicios y evaluaciones teórico-práctica; tinta de impresora de escritorio; papel bond (resmas); órdenes de trabajo; rúbrica para evaluar actividad.
---	--

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

EJECUCIÓN	Estudiantes: <ul style="list-style-type: none">› Reciben varios archivos entregados por el o la docente y, usando la aplicación Photoshop y el control visual de fotografías, detectan posibles errores, siguiendo la orden de trabajo.› Revisan parámetros, páginas, resolución, modo de color, perfil asignado, separación de color, fuentes tipográficas, recorte, capas y formato de almacenamiento.› Detectan posibles errores.› Escriben un reporte de los errores.
CIERRE	Docente: <ul style="list-style-type: none">› Evalúa de manera formativa el uso de <i>software</i> y aplicación del <i>preflight</i> por medio de una rúbrica.