

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

|  |   |
|--|---|
| NOMBRE DEL MÓDULO  | <b>Patronaje computacional</b>  |
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE  | Elaboración de modelos  |
| DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD   | 5 horas   |
| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>  | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE</b>  |
| <p><b>2.</b><br/>Elabora modelos de prendas de vestir en forma digital, tomando en cuenta dimensiones y características apropiadas para cumplir con las necesidades del cliente y del mercado.</p> | <p>2.1 Realiza modelo base de prendas de vestir, con las medidas de la talla elegida en forma digital de acuerdo a la ficha técnica recibida.</p> <p>2.2 Desarrolla ficha técnica de despiece incorporando cortes y formas con sus respectivas especificaciones y aplicaciones según las necesidades del cliente y mercado.</p> |
| METODOLOGÍAS SELECCIONADAS   | Demostración guiada   |

### DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

|   |  |
|---|--|
| <p><b>PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD</b></p> | <p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Elabora un documento de apoyo con la parte teórica del moldaje.</li> </ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› Documento de apoyo.</li> <li>› Laboratorio computacional equipado con computadores con Windows.</li> <li>› Proyector.</li> <li>› Programas digitales y las licencias actualizadas de los programas especializados para la industria de la confección.</li> </ul> |
|---|--|

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>EJECUCIÓN</b> | <p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Prepara a sus estudiantes para la realización del modelo base, haciendo una demostración del proceso, formulando preguntas al respecto.</li><li>› Entrega un documento de apoyo con la parte teórica del modelaje.</li><li>› Explica las características del sistema de moldaje digital para prendas de vestuario o artículos textiles, por medio de una exposición.</li><li>› Lleva a cabo una demostración práctica de una parte del proceso de elaboración de los modelos bases y explica qué significa cada parte y cómo verificar si las medidas corresponden a las de la talla trabajada.</li><li>› Aclara dudas sobre la metodología usada que puedan tener los o las estudiantes.</li><li>› Revisa los moldes confeccionados por sus estudiantes.</li><li>› Muestra la disposición de las piezas en un tendido digital, continuando con la demostración.</li></ul> <p><b>Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Inician la confección de los modelos bases y explican su ejecución.</li><li>› Traspasan la simbología a los moldes basados en la explicación de su docente respecto al método de marcado para sacar plantillas y puntos de calce de las piezas (piquetes).</li><li>› Graban, validan e imprimen todas las piezas de las prendas.</li></ul> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Computadores con unidad de grabador de DVD (CD, DVD-RW), conectados a internet.</li><li>› Mesa digitalizadora.</li><li>› Mouse para digitalizar.</li><li>› Impresoras.</li><li>› Escáner.</li><li>› Resma de hojas de oficio.</li><li>› <i>Plotter</i> industrial.</li></ul> |
| <b>CIERRE</b>    | <p><b>Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>› Corrige errores y verifica junto con sus estudiantes el logro del aprendizaje esperado de la clase.</li></ul>   |