



# ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Escuela Rural

Unidad de Currículum y Evaluación  
Ministerio de Educación

Junio 2023

# 1. COMPONENTES GENERALES

## 1.1. INTRODUCCIÓN

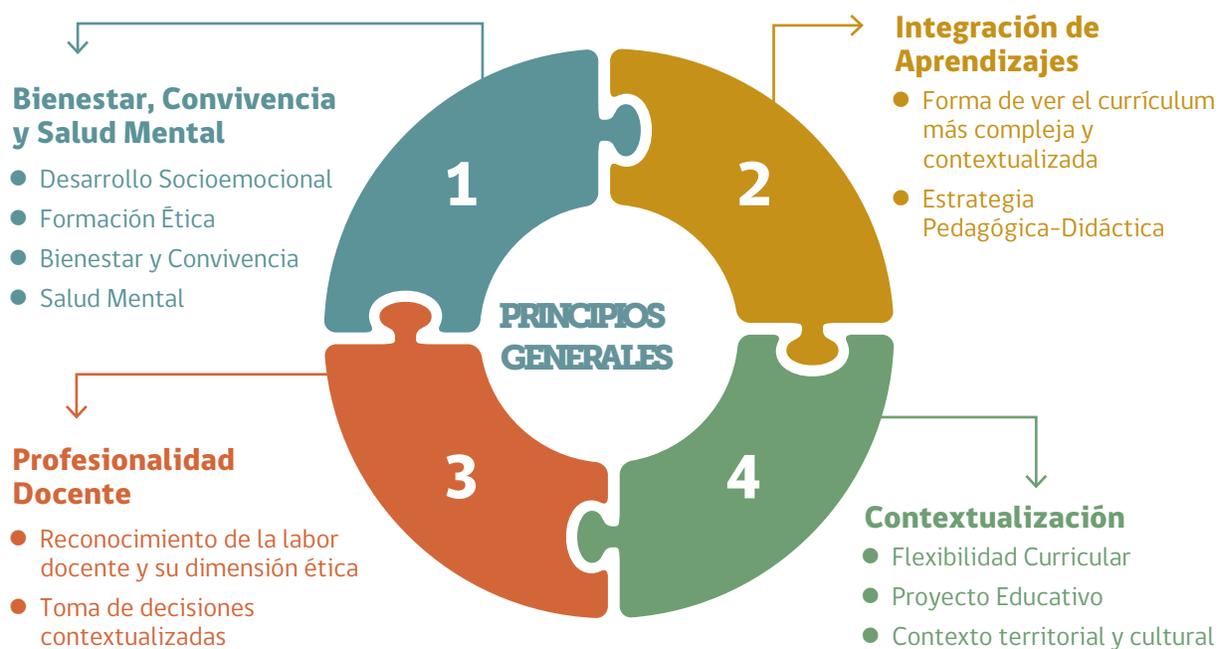
En el marco de la implementación de la Actualización de la Priorización Curricular 2023–2025, las siguientes Orientaciones Didácticas tienen como propósito acompañar a las y los profesionales de la educación en el proceso de apropiación y gestión curricular, para el diseño de oportunidades de aprendizaje orientadas por los principios de Bienestar, Convivencia y Salud Mental; Contextualización; Integración de aprendizajes; y Profesionalidad Docente, en el contexto de Reactivación Educativa.

Las Orientaciones Didácticas entregan recomendaciones para el fortalecimiento de la apropiación curricular de la Actualización y sus principios orientadores, además de profundizar en los propósitos formativos, ejes disciplinares, habilidades y actitudes de cada asignatura, nivel, diferenciación y modalidad, y su contribución a la Reactivación Educativa. También, se describe la estrategia pedagógico–didáctica de integración, la cual propone una gestión curricular de los Objetivos de Aprendizaje al interior de una asignatura (intradisciplinar); entre dos o más asignaturas (interdisciplinar), y en ambos casos, considerando la integración de aprendizajes de años anteriores. De esta manera se proveen ejemplos didácticos, basados en la integración de aprendizajes en modalidades intra e interdisciplinares con focalización en los siguientes ámbitos:

- Diagnóstico de los aprendizajes para una Gestión Curricular orientada a **retomar y fortalecer las trayectorias formativas**, reduciendo los diversos rezagos, brechas y desafíos de aprendizaje.
- Gestión Curricular focalizada en la formación integral de las y los estudiantes, a través de una planificación de la enseñanza orientada al **desarrollo de aprendizajes socioemocionales**, junto con el desarrollo de aprendizajes conceptuales, habilidades, actitudes.
- **Fortalecimiento de la lectura, la escritura y la comunicación** como competencias clave para el aprendizaje en cualquier disciplina, modalidad y diferenciación del sistema educativo.

## 1.2. PRINCIPIOS ORIENTADORES DE LA ACTUALIZACIÓN DE LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR

Los cuatro principios de la Actualización de la Priorización Curricular son elementos clave para los procesos de diseño y desarrollo del currículum en los contextos de las diversas disciplinas, niveles, diferenciaciones y modalidades del sistema educativo. En este sentido, cobra vital importancia considerar los alcances que dichos principios poseen y sus diversas posibilidades para la gestión curricular en el contexto de reactivación educativa.



# 2. COMPONENTE ESPECÍFICO DEL CONTEXTO

## 2.1. EDUCACIÓN RURAL

La **educación rural** es aquella que acoge a las niñas, los niños y adolescentes de localidades alejadas al territorio urbano, comprendiendo acciones educativas formales en todos los niveles y modalidades que se ofrecen en los territorios rurales, es decir, educación parvularia, básica, media humanista científica y técnico profesional, a la educación de jóvenes y adultos y a la educación intercultural. Siendo uno de los principales propósitos ampliar sus oportunidades de inclusión social y proyectos de vida futuros a través de una educación adecuada y pertinente a su contexto que les permite alcanzar aprendizajes de calidad (Artículo 2, Ley 20.370). De acuerdo con datos estadísticos, al menos el 30% del total nacional son estudiantes que provienen de establecimientos rurales (Mesa de Educación Rural, 2020) y más del 50% de ellos corresponde a escuelas multigrado.

La organización de este tipo de escuelas permite combinar cursos, siendo más específicos, estudiantes de distintos niveles en la misma aula, en una trayectoria educativa hasta 6to básico y son denominadas como “Escuela rural multigrado **incompleta**”. Por otra parte, existe la escuela rural **completa** que considera a 7° y 8° básico, que por normativa no puede tener cursos combinados y pudiéndose combinar siempre y cuando cumpla con lo solicitado por el Departamento Provincial de Educación<sup>1</sup> de cada localidad.

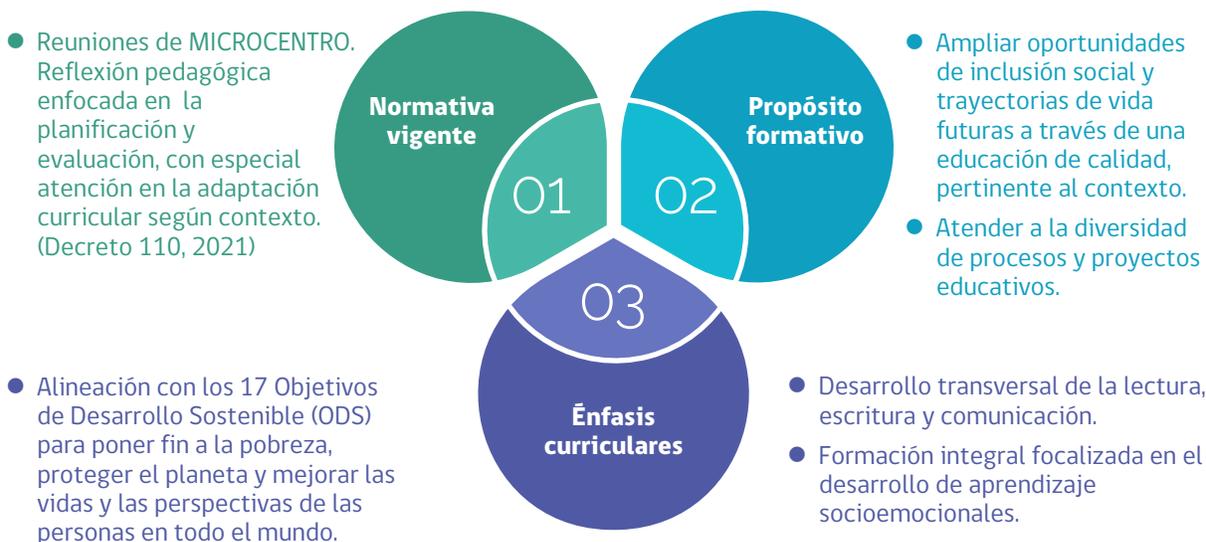
Educar en escuelas rurales multigrado, implica un gran desafío a la labor docente, por ende, las estrategias de enseñanza requieren de la diversificación de propuestas pertinentes, una educación “que permite incluir a todos en el proceso, cada uno desde su posibilidad y no desde sus limitaciones” (Santos, 2011).

---

**1** Establecimientos educacionales rurales en los que se combinen cursos de 7° y 8° año básico, cuando cumplan alguno de los siguientes requisitos de aislamiento geográfico: inexistencia de otras alternativas accesibles para la continuación de estudios o vulnerabilidad socioeconómica de la población, lo que deberá ser autorizado por el Jefe del Departamento Provincial de Educación respectivo (Artículo 1, Decreto 1107, 2021).

A continuación, se presenta un esquema resumen con los principales componentes del contexto escuela rural multigrado:

## Educación Rural Multigrado



En el marco de la Actualización de la Priorización Curricular es indispensable tener presentes los elementos constitutivos del contexto escuela rural multigrado, en tanto orientan la toma de decisiones curriculares, didácticas y evaluativas. La figura anterior integra el propósito formativo, y la normativa vigente que regula algunos ámbitos y los diferentes énfasis curriculares que orientan la secuencia didáctica de las asignaturas presentes en el Currículo Nacional.

Educar en aulas combinadas y multigrado es una labor desafiante, por lo que la reflexión pedagógica cobra vital importancia. En este contexto las reuniones de microcentro son un espacio para la colaboración entre establecimientos uni, bi y tridocentes –preferentemente– cercanos que comparten un mismo propósito formativo, siendo este, ampliar las oportunidades de inclusión social y las trayectorias de vida a través de una educación de calidad, pertinente al entorno.

## 2.2. PRINCIPIOS DE LA ACTUALIZACIÓN DE LA PRIORIZACIÓN CURRICULAR EN LA MODALIDAD O CONTEXTO

### Bienestar, Convivencia y Salud Mental

El principio de **Bienestar, Convivencia y Salud Mental** en la escuela rural y aula multigrado releva los propósitos formativos de oportunidades de inclusión social a través del desarrollo integral de los y las estudiantes. Un aspecto que es particularmente característico de estas escuelas, dice relación con la existencia de un buen clima de convivencia escolar. En un estudio realizado por la Agencia de la Calidad de la Educación (ACE) en el 2019, se confirma esta información. Sin embargo, después de la Pandemia el panorama cambia, y las relaciones entre pares y entre docentes y estudiantado se vieron mermadas.

Para promover el principio de bienestar, convivencia y salud mental, la comunidad educativa puede hacer uso del Diagnóstico Integral de Aprendizajes socioemocionales (DIA) u otro instrumento que permita recoger información del estado actual de los y las estudiantes, y generar una secuencia didáctica que considere los propósitos formativos y elementos de integración que aborden las dimensiones más descendidas.

Inicialmente el establecimiento educacional puede comenzar o reforzar la implementación de prácticas de trabajo colaborativo entre pares, puesto que son referentes muy importantes para las y los estudiantes al momento de dar sentido a sus experiencias, más aún en el contexto rural. En concreto, el o la docente puede facilitar espacios de encuentro a partir de elementos comunes desde los cuales puedan compartir y conversar, de forma tal que no se sientan solos o únicos en sus experiencias (MINEDUC, 2021).

### Contextualización

La escuela rural en una localidad se constituye como una institución relevante que mantiene un fuerte vínculo con la comunidad (ACE, 2019). Por lo tanto, el principio de contextualización curricular toma especial importancia en este contexto, para lo cual se pueden relevar las características sociales, culturales, geográficas y demográficas de la comunidad haciendo uso efectivo del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

El PEI define el “sello” que la institución busca desarrollar en sus estudiantes, asimismo, es la acción que puede dar sustento al propósito formativo de la escuela rural. En este contexto, la/el docente de aula multigrado, tiene el desafío de crear prácticas pedagógicas innovadoras, con impacto en los aprendizajes y que consideren las características propias de cada entorno, para luego difundirlas a toda la comunidad educativa e implementar el Currículum Nacional (MINEDUC, 2021), es decir, diversificar el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluida la evaluación. Asimismo, una de las características del microcentro, es que sea considerado un espacio para diseñar experiencias de aprendizaje contextualizadas y significativas para el estudiantado.

## Profesionalidad Docente

Los y las docentes de escuela rural se enfrentan a diferentes retos, entre ellos, una reducida matrícula que disminuye el ingreso de recursos, aulas combinadas con estudiantes de diferente rango etario, aislamiento, poca conectividad, entre otros. Además, aquellos docentes que se desempeñan en escuelas pequeñas<sup>2</sup> tienen un perfil específico, caracterizado por la cercanía que tienen con la comunidad y con sus estudiantes. Al existir un trato cercano entre los integrantes de la comunidad, es posible promover una enseñanza individualizada, lo que implica un mayor desafío, dedicación y acompañamiento en el proceso de aprendizaje de cada estudiante por parte de los docentes (ACE, 2019).

El principio de profesionalidad docente en esta modalidad va de la mano con el trabajo que se desarrolla en las reuniones de microcentro. Este espacio de trabajo colaborativo es una oportunidad para desarrollar estrategias didácticas que permitan abordar temáticas para el grupo de estudiantes, respondiendo a distintos niveles de dificultad (ACE, 2019) y a las características del entorno. Además, el rediseño de prácticas tradicionales de enseñanza en la escuela rural multigrado (MINEDUC, 2021), es un quehacer constante, lo que estimula el desarrollo profesional de aquellos docentes que se desempeñan en esta modalidad.

## Integración de Aprendizajes

Durante los años de pandemia, la escuela rural presentó muchos obstáculos para la continuidad de aprendizajes dado el poco nivel de conectividad de las zonas más aisladas (Fundación 99, 2021), lo que significó el rezago de algunos aprendizajes. En este contexto, la integración es una necesidad y una oportunidad para reactivar aquellos aprendizajes rezagados de años anteriores. Al integrar aprendizajes se debe relacionar conocimientos, habilidades y aptitudes, no solo entre los ejes de una misma asignatura, sino que incorporar desde el enfoque interdisciplinar a otras disciplinas del Currículo Nacional, dando la posibilidad de contextualizar las experiencias de aprendizaje en base al propósito formativo definido por la comunidad educativa, lo que a su vez debe velar por el desarrollo socioemocional. Por su parte los tres ejes (lectura, escritura y comunicación oral) de la asignatura de lenguaje y comunicación están al servicio del aprendizaje de los y las estudiantes en toda su trayectoria educativa y se desarrollan mejor si se integran también a otras áreas o asignaturas (MINEDUC, 2012), siendo una contribución a la reactivación de aprendizajes.

---

2 “Se caracterizan por ubicarse en zonas rurales, muchas veces aisladas de los centros urbanos, y por poseer una matrícula reducida” (ACE, p.5, 2019).

# 3. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

## 3.1. ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE INTEGRACIÓN

La Integración de Aprendizajes es una estrategia pedagógica que orienta la articulación de habilidades, conocimientos y actitudes del currículum vigente con los saberes contextuales de las comunidades educativas. Para planificar experiencias de integración de aprendizajes es preciso elaborar un *elemento integrador y un propósito formativo*<sup>3</sup>. El elemento integrador corresponde a conocimientos, habilidades, actitudes, temas emergentes, actividades escolares, productos o servicios que requiera la comunidad, cuya función es articular objetivos de aprendizaje de una o más asignaturas. Por su parte, el propósito formativo responde al para qué de la enseñanza y cumple la función de conectar los objetivos de aprendizaje con las intenciones pedagógicas de las y los docentes, atendiendo a las necesidades, intereses y potencialidades de las y los estudiantes. Cabe destacar que la definición de estos componentes no está sujeto a una ruta específica, por tanto, se podría iniciar la integración de aprendizajes desde la selección de objetivos de aprendizajes, la definición de un elemento integrador o la elaboración de un propósito formativo.

En la **escuela rural con aula multigrado**, la estrategia de integración curricular se concreta de diferentes formas. Sus principales ámbitos son la flexibilidad y adaptación curricular como un aspecto constitutivo y el impulso de un enfoque didáctico que apunte al desarrollo de habilidades (MINEDUC, 2017).

En primer lugar, la flexibilidad y la adaptación curricular son estrategias diseñadas para dar respuesta a la diversidad. Es decir, cuando la planificación tradicional no logra dar respuesta a las diferencias individuales y a las características de un grupo específico, se debe ajustar la propuesta curricular. Conviene aclarar que, al hablar de adaptación curricular no nos estamos refiriendo a las estrategias utilizadas para dar respuesta a las barreras de aprendizaje asociadas a las NEE (Necesidades Educativas Especiales); en este caso es más bien una forma de atender a las características propias del entorno rural.

En segundo lugar, la estrategia didáctica de integración potencia el enfoque de desarrollo de habilidades propuesto para las aulas multigrado en las orientaciones pedagógicas presentadas por el MINEDUC (2017). Por ejemplo, la habilidad de lectura es transversal a todos los niveles educativos y puede ser trabajada de forma simultánea, siendo además el *elemento integrador* de la secuencia didáctica. Por su parte, los OA presentan variaciones entre los cursos. Su progresión está dada por

---

**3** Es importante distinguir entre el **propósito formativo** declarado en algunas asignaturas con el **propósito formativo** de una experiencia de integración de aprendizajes. En el primer caso, el propósito está dado por el currículum vigente de cada asignatura. En el segundo caso, el propósito formativo debe ser elaborado por cada equipo pedagógico en atención a las particularidades de las y los estudiantes.

las habilidades cognitivas que van desarrollando de un curso a otro. En este caso, la propuesta de secuenciación de aprendizajes<sup>4</sup> es una herramienta útil para determinar aquellos OA que se interrelacionan y que pueden ser usados en un aula multigrado.

## 3.2. FOCOS DE LA REACTIVACIÓN INTEGRAL DE APRENDIZAJES

### Leer, Escribir y Comunicar para el Aprendizaje

**La lectura, la escritura y la comunicación** son competencias claves para el aprendizaje en cualquier disciplina, modalidad y diferenciación del sistema educativo. La lectura es considerada como “un medio de información, aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos de la vida” (MINEDUC, p. 2, 2012), para la formación del estudiantado activo y crítico que les permitan formar parte de una herencia cultural como miembros de una comunidad con una base común. De tal forma, la escritura y la lectura son habilidades que apuntan al propósito formativo de la escuela rural, esto es, asegurar la inclusión y participación de todos los niños, niñas y adolescentes a través del acceso a la información y el aprendizaje, disminuyendo las brechas entre el contexto urbano y rural.

La lectura y escritura son procesos que contemplan el uso y desarrollo de habilidades transversales que nutren a otras disciplinas, por ejemplo, en matemática la habilidad de leer permite comprender enunciados, interpretar las distintas expresiones que usa la asignatura, comunicar el proceso de resolución de problemas, entre otras. Asimismo, es importante considerar que su práctica constante ayuda a su desarrollo y fluidez, disminuyendo el tiempo dedicado a la decodificación.

### Brechas, Rezagos y Desafíos de Aprendizaje

La evaluación DIA (Diagnóstico Integral de Aprendizajes) es uno de los instrumentos diseñados para contribuir con la entrega de datos para el uso interno de los equipos directivos y docentes, y que permitirá monitorear el aprendizaje de las y los estudiantes en diferentes momentos a lo largo del año escolar, por lo tanto, podría ser una acción que contribuye a la contextualización y a la posterior toma de decisiones en función de los objetivos de aprendizaje establecidos en el Currículo Nacional. De igual forma, el enfoque de integración de aprendizajes tiene un carácter flexible y dinámico que permite a las comunidades integrar diferentes acciones para la gestión curricular que sean pertinentes y adaptadas a cada realidad y entorno de la comunidad.

Tal como se mencionó en párrafos anteriores la educación rural multigrado está marcada por la baja conectividad vivenciada en las zonas aisladas. Lo anterior posiciona a la educación rural, y en especial a los establecimientos de educación multigrado, en desventaja frente a los establecimientos

4 El MINEDUC en su página web [www.curriculumnacional.cl](http://www.curriculumnacional.cl) pone a disposición un documento titulado “**Secuencias de Aprendizaje**”. Dicho documento contiene las progresiones de algunos OA basales por asignatura y por nivel educativo.

urbanos, por lo que será fundamental en este sentido, retomar y fortalecer las trayectorias formativas, incorporando diferentes mecanismos y estrategias que permitan recoger datos e información relevantes para el proceso de diseño de experiencias y secuencias didácticas de aprendizaje que aborden los desafíos de aprendizaje

## Desarrollo de Aprendizajes Socioemocionales

Las bases curriculares de la Educación General Básica y Media consideran Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT) referidos al desarrollo personal, intelectual, moral y social de los y las estudiantes (MINEDUC, 2012). Estos aspectos son claves para el progreso integral de todo ser humano, uno de los objetivos más relevantes en la trayectoria educativa y eje principal de la Ley General de Educación (LGE).

Estudios previos a la pandemia declaran que el ámbito de convivencia escolar en **las escuelas rurales y aulas multigrado** es una ventaja en comparación con los establecimientos urbanos, destacando la cultura familiar, los vínculos cercanos y relaciones de colaboración entre las y los estudiantes de una misma aula pero que son de diferentes niveles educativos (ACE, 2019). Sin embargo, muchas prácticas vivenciadas en la escuela rural y aula multigrado se perdieron ante la emergencia sanitaria. Entre ellas destacaban las actividades extraescolares con la comunidad y las tutorías que se daban de forma natural entre estudiantes de niveles superiores con aquellos más pequeños (ACE, 2019).

Hoy es una necesidad reactivar dichos aprendizajes, específicamente recuperar los asociados a la dimensión afectiva y sociocultural. Para determinar cuál es el estado actual de los y las estudiantes y qué necesidades presentan, será clave y fundamental realizar una evaluación diagnóstica y formativa. Con estos insumos u otros (diseñados por el mismo establecimiento) se deben formular acciones en la gestión curricular focalizadas en la formación integral de las y los estudiantes, a través de una planificación de la enseñanza que promueva el desarrollo de aprendizajes socioemocionales que debe ser promovido en diferentes instancias de la vida escolar.

# 4. EJEMPLOS DIDÁCTICOS DE INTEGRACIÓN DE APRENDIZAJES

A continuación, se presentan ejemplos de casos hipotéticos que ilustran el diseño de experiencias de integración de aprendizajes. Es importante destacar que la integración de aprendizajes, tal como se entiende aquí, corresponde a una forma de articulación de saberes y, por tanto, no se identifica necesariamente con ninguna metodología de enseñanza en particular (Aprendizaje Basado en Proyectos, STEAM, Aprendizaje-Servicio, etc.). En tanto, la integración de aprendizajes es una sugerencia didáctica cuya flexibilidad permite que sus componentes varíen en su orden, los que, a su vez, son dotados de contenidos específicos por los equipos pedagógicos.

## Ejemplo 1

## Recoger datos para tomar decisiones

<b>Asignatura:</b> Matemática	<b>Ciclo:</b> 1° a 6° Básico	<b>Curso:</b> Aula combinada de 3°y 4° Básico
<b>Finalidad:</b> Desarrollo de Aprendizajes Profundos	<b>Integración:</b> Intradisciplinar	<b>Foco:</b> Desarrollo de Aprendizajes Socioemocionales

La docente se encuentra planificando la unidad cuatro de la asignatura de matemática, revisando los OA correspondientes a los cursos de 3° y 4° básico de su aula multigrado, identifica que ambas unidades inician con la lectura e interpretación de pictogramas y gráficos. Por lo tanto, decide trabajar dicho objetivo en su aula combinada, pero con diferente complejidad dependiendo del curso. **Para el diseño de esta unidad, también, ha decidido considerar la información proporcionada por las evaluaciones formativas, en donde uno de los focos más descendidos ha sido el trabajo en equipo.** En el caso de 3° básico se aborda el **OA 25<sup>5</sup> (Aprendizaje Basal, Matemática)** y en 4° básico es el **OA 27<sup>6</sup> (Aprendizaje Basal, Matemática)**. La secuencia didáctica planificada por la docente tiene una extensión de una semana y está compuesta por tres momentos.

### Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

- 5 OA 25:** Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, en base a información recolectada o dada.
- 6 OA 27:** Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, y comunicar sus conclusiones.

Durante ese transcurso de tiempo, los y las estudiantes deben realizar una encuesta a todos los integrantes de la comunidad educativa (en el contexto de escuela multigrado) que dé cuenta de las prácticas de reciclaje que hay en la comunidad, para posteriormente construir tablas y gráficos que representen la información.

Para comprender en mayor profundidad la actividad de integración intracurricular, se posiciona en 4° básico, teniendo en cuenta que estamos ante un aula combinada de 3° y 4° básico y que, por lo tanto, las actividades y los objetivos se irán adecuando al contexto en la medida que sea posible. La docente propone en su planificación integrar un aprendizaje basal complementario de la misma asignatura, con el propósito de profundizar las habilidades y conocimientos que se están desarrollando. El OA basal complementario es el **OA 25<sup>7</sup> (4° básico, Aprendizaje Basal, Matemática)** que tiene como finalidad realizar, analizar y comparar resultados de muestras aleatorias.

Para organizar esta experiencia de integración de aprendizajes dentro de una misma asignatura, la docente acuerda planificar sus actividades en torno a un elemento integrador y un propósito formativo comunes. De este modo, el **elemento integrador de los Objetivos de Aprendizaje corresponde al tópico “reciclaje en el hogar”**, mientras que el **propósito formativo es reconocer la importancia de proteger el entorno natural y sus recursos a través del análisis de tablas de datos y gráficos**. La docente diseña una secuencia didáctica dividida en tres grandes momentos. **En una primera instancia, solicita a sus estudiantes de 4° básico realizar una encuesta a todos los integrantes de la comunidad con las siguientes preguntas conductoras: ¿reciclas en tu hogar? y ¿Qué tipo de reciclaje realizas?** Las y los estudiantes deben formular las posibles alternativas y aplicar la encuesta con ayuda de sus compañeros de 3° básico. En un segundo momento, los y las estudiantes deben ordenar la información en tablas y en gráficos, mientras que el grupo de estudiantes de 4° básico busca información disponible en la web para comparar los datos de la comunidad con información de la región y del país. Asimismo, la docente desafía a los y las estudiantes de 4° básico y les solicita considerar los resultados y generar algunas líneas de acción de acuerdo con los hallazgos. Para finalizar la actividad, la docente

#### **Determine un elemento que integre sus objetivos.**

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

#### **Pregúntese por sus propósitos formativos.**

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales y Complementarios seleccionados?

#### **Diseñe secuencias didácticas pertinentes.**

¿Qué acciones didácticas diseñarán los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

propone a sus estudiantes realizar una presentación conjunta (3° y 4° básico), donde logren comunicar sus conclusiones integrando ambos trabajos. Aquí la docente retoma el elemento integrador, haciendo énfasis en la importancia que tiene el reciclaje y nuestras acciones para el cuidado del entorno natural. De igual forma, intenciona el trabajo en equipo, dando tiempo para el trabajo conjunto, y resalta la importancia que tiene.

Para realizar el monitoreo de las actividades, **la docente construye una rúbrica, identificando claramente qué indicadores apuntan a la aplicación de la encuesta por parte de las y los estudiantes de 3° básico y cuáles indicadores abarcan el análisis y comparación de datos realizada por las y los estudiantes de 4° básico.** De esta forma, la docente monitorea las tareas de diferente complejidad.

**Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes.**

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

## Ejemplo 2

## Escribir para transmitir ideas

<b>Asignatura:</b> Lenguaje y Comunicación	<b>Ciclo:</b> 1° a 6° Básico	<b>Curso:</b> Aula combinada de 1° y 2° Básico
<b>Finalidad:</b> Reactivación de Aprendizajes	<b>Integración:</b> Intradisciplinar	<b>Foco:</b> Brechas, Rezagos y Desafíos de Aprendizaje

Un docente de un aula combinada de 1°y 2° básico se encuentra trabajando el **OA 17<sup>8</sup> (2° básico, Aprendizaje Basal, Lenguaje y Comunicación)**. En su evaluación diagnóstica inicial percibe que más de un 70% de sus estudiantes de 2° básico aún no han desarrollado algunas habilidades del eje de escritura, específicamente la escritura espontánea para comunicar y transmitir ideas, algo que como docente ya había constatado con las evaluaciones formativas realizadas en otras asignaturas. Asimismo, a través de la evaluación, identifica que sus estudiantes no conocen todos los grafemas del abecedario. Basado en esta información, el docente decide reactivar

**Use sus fuentes de información para diagnosticar**

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

- 8 OA 17:** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:
- Organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto
  - Utilizan un vocabulario variado
  - Mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente
  - Corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

aprendizajes del curso anterior a través de la integración de Objetivos de Aprendizajes. El OA a integrar es el **OA 13<sup>o</sup> (1<sup>o</sup> básico, Aprendizaje Basal)** que apunta a la experimentación con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos.

Para organizar esta experiencia de integración de aprendizajes el docente acuerda planificar sus actividades en torno a un elemento integrador y un propósito formativo comunes. De este modo, el **elemento integrador de los Objetivos de Aprendizaje corresponde al tópico “Escribir para comunicar”**, mientras que el propósito formativo se asocia a **la reactivación de aprendizajes en torno a la escritura mediante la práctica**.

Tras acordar un elemento integrador y un propósito formativo, el docente diseña algunas experiencias de aprendizaje que se van a mantener durante todo lo que queda del año. Por lo tanto, pasarán a ser parte de la rutina diaria del grupo de estudiantes. Algunas de estas experiencias son: (1) Los y las estudiantes diseñan un abecedario para ser pegado en cada uno de sus puestos, el docente monitorea dicha actividad. (2) Al llegar a clases los y las estudiantes deben responder en un ticket de entrada con la pregunta **¿cómo me siento hoy para comenzar el día?** De esta forma practican a diario la escritura y luego de planificar las actividades que serán parte de la rutina, el docente diseña una secuencia didáctica dividida en tres grandes momentos con el objetivo de desarrollar los OA integrados. En un primer momento **solicita a las y los estudiantes pensar en un integrante de su familia o en una persona que sea muy querida por ellos, y escribir en su cuaderno tres características positivas de esa persona**. De esta forma se inserta el OA 13 (1<sup>o</sup> básico, Aprendizaje Basal). A través de una coevaluación las y los estudiantes revisan sus escritos, leyendo uno al otro en voz alta. Para continuar la clase, las y los estudiantes deben escribir tres cosas que le quieran contar a esa persona especial. **En esta ocasión, el docente realiza retroalimentación de la actividad en el cuaderno, revisando las ideas, la calidad de la escritura y la ortografía**.

En un segundo momento, es decir, en la siguiente clase, **las y los estudiantes deben confeccionar una breve carta a la persona seleccionada, utilizando como insumo las notas de la clase anterior, la carta tiene el objetivo de expresar emociones y sentimientos hacia la persona que la recibe**.

### Determine un elemento que integre sus objetivos.

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

### Pregúntese por sus propósitos formativos.

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales y Complementarios seleccionados?

### Diseñe secuencias didácticas pertinentes.

¿Qué acciones didácticas diseñarán los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

### Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes.

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

Para ir potenciando el trabajo en equipo, el docente solicita a sus estudiantes compartir de forma oral sus ideas con él o la compañera de puesto y solicitar apoyo al docente de ser necesario. En esta actividad se aborda el OA 17 (2° básico, Aprendizaje Basal). **Al terminar sus cartas, el docente realiza un primer monitoreo de la actividad y les solicita integrar las retroalimentaciones en sus escritos** (editar sus textos de ser necesario).

Para finalizar, y como parte del tercer momento de la secuencia didáctica, los y las estudiantes hacen envío de sus cartas en un buzón confeccionado por la clase (estudiantes de aula combinada de 1° y 2° básico). Las cartas serán entregadas a los padres y apoderados en la reunión mensual, en esta misma instancia se motivará a las familias a generar una breve respuesta para ser entregada al estudiantado. Para evaluar la actividad, **el docente realiza monitoreo final a través de una evaluación sumativa, usando rúbrica para evaluar el desempeño de los y las estudiantes**, algunos criterios a considerar son: la coherencia de las ideas, uso de vocabulario, concordancia de género y número, ortografía y presentación. Es importante mencionar que estos criterios fueron entregados previamente al grupo de estudiantes.

### Ejemplo 3

## Conocer y comprender mi entorno más cercano

<b>Asignatura:</b> Lenguaje y Comunicación e Historia, Geografía y Ciencias Sociales	<b>Ciclo:</b> 1° a 6° Básico	<b>Nivel:</b> Aula combinada de 1° a 6° Básico, unidocente
<b>Finalidad:</b> Reactivación de Aprendizajes	<b>Integración:</b> Interdisciplinar	<b>Foco:</b> Leer, Escribir y Comunicar para el Aprendizaje

En un aula multigrado, las y los estudiantes se encuentran desarrollando la comprensión explícita e implícita. Este objetivo de aprendizaje presenta una trayectoria de 1° a 6° básico, permitiendo que el docente lo aborde con todos y todas sus estudiantes considerando particularidades según la progresión establecida para cada curso.

El docente se posiciona en 3° básico compuesto por 2 estudiantes, **a quienes al inicio del año escolar se les aplicó el DIA (Diagnóstico Integral de Aprendizaje)** y se encuentran en

### Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

progreso de lograr el **OA 6<sup>10</sup> (Aprendizaje Basal)** de Lenguaje y Comunicación. En la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales están desarrollando el **OA 5<sup>11</sup>** y el **OA f<sup>12</sup> (Aprendizajes Basales)** a través de la investigación sobre algunos tópicos relacionados con las civilizaciones griega y romana. El docente reconoce que estos aprendizajes presentan una buena oportunidad para integrarlos con el aprendizaje basal de Lenguaje y Comunicación.

Para integrar estas dos asignaturas el docente organiza una secuencia didáctica de cuatro grandes momentos para desarrollar un proyecto titulado “Mi héroe local”. Como **elemento integrador define la temática “Conociendo mi localidad”** y el **propósito formativo es la comprensión de información proporcionada por diferentes medios y relacionarla con la realidad local**. El proyecto consiste en crear un portafolio del héroe local y la comunidad en el que se presente información variada y relevante para dar a conocer a este personaje.

En el primer momento, el docente de Lenguaje y Comunicación abre un espacio de conversación sobre los conocimientos previos, en relación con el sentido y significado de la palabra héroe y heroína. Para esto se apoya en pasajes cortos de la literatura u otros textos no literarios. En conjunto con las y los estudiantes construyen una definición propia. En el contexto de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales recopilan biografía de algún personaje para que las y los estudiantes de 3º básico lean a sus compañeras y compañeros de los otros niveles. En conjunto registran los acontecimientos más importantes de la vida del personaje y evalúan en qué medida sus acciones podrían considerarse heroicas. Esta última actividad es trabajada integradamente en Lenguaje y Comunicación e Historia, Geografía y Ciencias Sociales. En esta primera parte del proyecto se intenciona un trabajo autónomo por parte de las duplas, donde el objetivo principal

#### Determine un elemento que integre sus objetivos.

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

#### Pregúntese por sus propósitos formativos.

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales y Complementarios seleccionados?

**10 OA 6:** Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) Para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • Extrayendo información explícita e implícita • Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica • Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto • Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura • Fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

**11 OA 5:** Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TIC) y comunicar lo aprendido.

**12 OA f:** Formular opiniones fundamentadas sobre un tema de su interés, apoyándose en datos y evidencia.

es la colaboración entre los dos estudiantes. **De igual forma, se potencia la escritura espontánea, ya que en actividades previas que han servido como un diagnóstico formativo, el docente ha identificado que es una habilidad descendida en la mayoría de sus estudiantes.**

En el **segundo momento**, en el contexto de la interdisciplinariedad de ambas asignaturas, el docente invita a las y los estudiantes a que escojan algún personaje de su localidad o comunidad que podría considerarse un héroe o heroína, donde en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, se solicita a **las y los estudiantes formular cinco preguntas que les gustaría hacer al personaje y definir algunos informantes clave.** **Para realizar el monitoreo revisa en conjunto con las y los estudiantes las preguntas formuladas.**

En el **tercer momento**, el docente con las y los estudiantes realizan una salida a terreno a la municipalidad de la localidad, para **recoger información documental y entrevistar a algunos trabajadores** a partir de las preguntas formuladas en el momento anterior. Las y los estudiantes  **sintetizan la información recolectada y elaboran portafolio del héroe local.**

En el **cuarto momento**, las y los estudiantes realizan **una exposición de los portafolios** confeccionados e invitan a algunos integrantes de la comunidad. Cada uno de los y las estudiantes **presenta sus portafolios y responden preguntas de los participantes.** En aquellos casos en que las familias no puedan asistir al establecimiento para ser parte de la exposición, se dará la opción de llevar el portafolio al hogar y dejar un registro anecdótico para recoger las impresiones de las familias. **El docente realiza evaluación final de la actividad con rúbrica analítica que fue presentada previamente a los y las estudiantes.**

### **Diseño secuencias didácticas pertinentes.**

¿Qué acciones didácticas diseñarán los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

### **Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes.**

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

### Ejemplo 3

## Conocer y comprender mi entorno más cercano

<b>Asignatura:</b> Lenguaje y Comunicación e Historia, Geografía y Ciencias Sociales	<b>Ciclo:</b> 1° a 6° Básico	<b>Nivel:</b> Aula combinada de 1° a 6° Básico, unidocente
<b>Finalidad:</b> Reactivación de Aprendizajes	<b>Integración:</b> Interdisciplinar	<b>Foco:</b> Leer, Escribir y Comunicar para el Aprendizaje

Una docente de Escuela Rural se encuentra realizando sus clases de Ciencias Naturales en un curso simple de 5° básico. En la aplicación del **DIA identifica que las y los estudiantes son capaces de reconocer los recursos naturales, pero presentan dificultades para ubicarlos geográficamente**. Además, se evidencian descendidas las habilidades de comprensión implícita y la escritura espontánea. Este último objetivo es una preocupación constante para la docente.

En la clase de Ciencias Naturales se encuentra trabajando las habilidades de investigación y los contenidos asociados a los efectos positivos y negativos de la actividad humana en diferentes reservas hídricas (5° básico, Aprendizaje Basal, **OA 14<sup>13</sup>**) y de acuerdo con el diagnóstico inicial, la docente reconoce que es una buena oportunidad para integrar la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales y reactivar aprendizajes relacionados con el reconocimiento de recursos naturales en América, pero principalmente ubicarlos geográficamente (**OA 9 de 4° básico<sup>14</sup>**). El objetivo es reactivar aprendizajes para enriquecer y profundizar las habilidades de las y los estudiantes. Asimismo, tiene como objetivo continuar desarrollando las habilidades de escritura y lectura, que se evidenciaron descendidas en el diagnóstico.

Para organizar esta experiencia de integración de aprendizajes de diferentes asignaturas, la docente planifica sus actividades en torno a un elemento integrador y un propósito formativo comunes. De este modo, el **elemento integrador de los**

### Use sus fuentes de información para diagnosticar

¿Con qué información cuento como docente que me permita diagnosticar lo que requiero para que mi curso aprenda?

**13 OA 14:** Investigar y explicar efectos positivos y negativos de la actividad humana en los océanos, lagos, ríos, glaciares, entre otros, proponiendo acciones de protección de las reservas hídricas en Chile y comunicando sus resultados.

**14 OA 9:** Reconocer y ubicar los principales recursos naturales de América, considerando su distribución geográfica, su uso y la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.

Objetivos de Aprendizaje corresponde al tópic **“Evidencias científicas que fundamentan los efectos de la actividad humana en el medioambiente”**, mientras que el propósito formativo se asocia **al diseño y comunicación de acciones de protección de los recursos hídricos sustentadas en la investigación y análisis de evidencia científica, identificando los principales recursos naturales de América según su distribución geográfica.**

La secuencia didáctica diseñada por la docente, integra los dos OA de las asignaturas seleccionadas (Ciencias Naturales e Historia, Geografía y Ciencias Sociales) y de forma complementaria se trabaja con el desarrollo transversal de la lectura y escritura por medio de la investigación, comprensión y síntesis de diferente información. **La secuencia didáctica se divide en tres momentos.** En primer lugar, las y los estudiantes deben realizar una investigación sobre las características de los recursos marinos de nuestro país, usando criterios entregados por la/el docente y luego sintetizar esa información a través de un resumen acompañado de un mapa con las principales reservas hídricas que permitan reforzar la información presentada considerando su distribución geográfica, su uso y la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible. Así mismo, deben identificar formas y modos en los que el mar se contamina (nivel individual e industrial) y reflexionar en torno a las necesidades de proteger los océanos frente a la contaminación, actividad que deben desarrollar en la asignatura de Ciencias Naturales. Para **evaluar este primer momento, la docente realiza una evaluación formativa a través una escala de apreciación** que trabaja en conjunto con su grupo de estudiantes.

En un segundo momento, las y los estudiantes revisan un mapa de Latinoamérica (la docente proyecta el mapa en la pizarra) e identifican diferentes recursos marinos según ubicación **geográfica**, esta actividad se realiza en la clase de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Para relacionar las actividades realizadas en ambas asignaturas, los y las estudiantes diseñan y confeccionan un afiche informativo con la información recopilada y sus reflexiones finales.

La actividad interdisciplinaria culmina con el hito de **publicación, presentación y diálogo de los afiches.** Para realizar esta actividad se extiende una invitación a los padres y apoderados de los y las estudiantes y otros miembros de la comunidad con la finalidad que participen de la muestra.

### **Determine un elemento que integre sus objetivos.**

¿Qué situación o problema de interés del estudiantado y/o comunidad puede abordarse a partir del trabajo con aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de la disciplina?

### **Pregúntese por sus propósitos formativos.**

¿Para qué queremos que los y las estudiantes aprendan los Aprendizajes Basales y Complementarios seleccionados?

### **Diseñe secuencias didácticas pertinentes.**

¿Qué acciones didácticas diseñarán los o las docentes para desarrollar los Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales de manera de integrada?

El día de la presentación los y las estudiantes presentan sus afiches entregando información relevante, de igual forma, deben responder preguntas del público de ser necesario. Para finalizar el hito, se conversa sobre qué acciones son factibles de realizar para el cuidado del océano, tanto a nivel individual y colectivo.

**Para cerrar el monitoreo de aprendizajes, la docente realiza una evaluación sumativa** que integra los OA de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, y los OA de Ciencias Naturales. Para realizar esta evaluación considera algunos criterios, como: comunicación de la información, contenido, propuestas, presentación de gráficos y sus usos, etc. Es importante mencionar que estos criterios fueron entregados previamente al grupo de estudiantes.

**Planifique cómo y cuándo monitoreará el aprendizaje de sus estudiantes.**

¿Qué instancias son susceptibles para observar, monitorear y retroalimentar el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes?

¿Qué deben hacer/decir/escribir las y los estudiantes para poder observar su desempeño?

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AGENCIA DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN. (2019). Estudio Calidad en Escuelas Pequeñas.

DIVISIÓN EDUCACIÓN GENERAL. (2020). Propuesta Mesa Técnica de Educación Rural

FUNDACIÓN 99. (2021). Caracterización de la Educación Rural en Chile en Contexto de Pandemia por COVID 19.

Ministerio de Educación. (2012). Bases curriculares Educación Básica.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2017). Orientaciones Pedagógicas Para El Aula Multigrado Lenguaje.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2017b). Orientaciones Pedagógicas Para El Aula Multigrado Matemática.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2021). Orientaciones Generales Microcentros.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2021b). Decreto 1107, exento.

Santos, L. (2011). Saberes: Especificidades Didácticas De. Profesorado, Revista de Currículum y Formación Del Profesorado. Recuperado de <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev152ART5.pdf>



# ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Escuela Rural

Unidad de Currículum y Evaluación  
Ministerio de Educación

---

Junio 2023