

Lección 7: Loops en Artista

Loop | Artista

Reseña

¡Observe las caras de sus estudiantes iluminarse a medida que hacen sus propios diseños hermosos usando un número pequeño de bloques y calcomanías digitales! Esta lección se basa en la comprensión de los loops de lecciones previas y le da a los/as estudiantes la oportunidad de ser realmente creativos/as. Esta actividad es fantástica para producir artefactos para los portafolios o las conferencias profesor/a-apoderado/a.

Propósito

Esta serie destaca el poder de los loops con diseños creativos y personales.

Ofrecida como una secuencia de respaldo para un proyecto, esta progresión permitirá que los/as estudiantes construyan sobre sus propios trabajos y crear artefactos maravillosos.

Orden de las Actividades

Actividad Previa (15 min.)

Introducción

Actividad Principal (30 min.)

Curso E Desafíos Online – Sitio Web

Actividad de Cierre (15 min.)

Escribir en el Diario

Objetivos

Los/as estudiantes serán capaces de:

- Identificar los beneficios de usar una estructura de loop en lugar de una repetición manual.
- Diferenciar entre comandos que necesitan ser repetidos en loops y comandos que deberían ser usado por sí mismos.

Preparación

- ☐ Recorra los desafíos online del curso E – Sitio web en la etapa 3, para encontrar cualquier problema potencial para su clase.
- ☐ Revise las sugerencias para la actividad principal de curso fundamentos – Recomendaciones para la lección.
- ☐ Asegúrese que cada estudiante tenga su Diario Think Spot – Diario de Reflexión.

Links

¡Atención! Haga una copia de cada documento que planea compartir con los/as estudiantes.

Para el/la Profesor/a

- Curso E Desafío Online – Sitio Web
- Sugerencias para la Actividad Principal de curso Fundamentos – Recomendaciones para la Lección.

Para los/as estudiantes

- Diario Think Spot – Diario de Reflexión.

Vocabulario

- **Loop.** La acción de hacer algo una y otra vez.
- **Repetir.** Hacer algo de nuevo.

Guía Didáctica

Actividad Previa (15 min.)

Introducción

Los/as estudiantes deberían haber tenido una gran introducción a los loops al llegar a este punto. Basado en lo que usted piensa que podría beneficiar a su clase, recomendamos:

- Crear un nuevo diseño de agrupación con loops tal y como en “Mis Amigos Robóticos Loopy”.
- Pre visualizar un desafío de esta lección.

Todas estas opciones harán una revisión de los loops o del artista, ¡lo que ayudará a preparar a su clase divertirse con desafíos online!

Actividad Principal (30 min.)

Curso E Desafío Online – Sitio Web

Algunos/as estudiantes podrían descubrir dónde agregar los loops “repetir” escribiendo el programa sin loops y luego haciendo un círculo en las secciones de repeticiones. Si los/as estudiantes en su clase parecieran beneficiarse de eso, pídales que tengan papel y lápices al lado de sus computadores. Los/as estudiantes podrían disfrutar también dibujar algunas de las formas y figuras en el papel antes de programarlas online. (Cuando dibujan estampillas, puede ser más fácil simbolizar éstos con formas simples, como círculos y cuadrados).

Actividad de Cierre (15 min.)

Escribir en el Diario

Hacer que los/as estudiantes escriban acerca de lo que aprendieron, por qué es útil y cómo se sienten. Puede ayudar a solidificar cualquier conocimiento que hayan obtenido hoy y a construir una hoja de revisión para que la revisen en el futuro.

Sugerencias para el diario:

- ¿De qué trató la lección de hoy?
- ¿Cómo te sentiste durante la lección de hoy?
- ¿Cuál fue la mejor forma o figura que programaste hoy? ¡Dibújala!
- ¿Qué otra forma o figura te gustaría programar? ¿Puedes inventar un código para crearla?



This curriculum is available under a
Creative Commons License (CC BY-NC-SA 4.0).

Si está interesado/a en usar la licencia de los materiales de Code.org con fines comerciales contáctenos.