

Una mañana verde

A partir de la lectura del cuento *La mañana verde* de Ray Bradbury, el profesor entrega un punteo para que los alumnos desarrollen un comentario sobre el conflicto presentado en el texto, aplicando información vista en clases, y aportando sus interpretaciones sobre el relato. Para esto, cada alumno deberá tener una copia del cuento. Es importante que el profesor rescate la idea de que es el texto la mejor fuente, la más fidedigna y sobre la cual se vierten las interpretaciones. Por esta razón indica que los alumnos acudan a él para elaborar sus respuestas y, en lo posible, extraigan citas textuales.

Las preguntas que entrega el profesor pueden ser las siguientes, o similares:

1. Explique cuál era el objetivo motor del protagonista.
2. ¿Cuáles eran sus eventuales obstáculos para lograr dicho objetivo?
3. Si Usted hubiera sido el protagonista, ¿habría sentido y actuado de manera similar? Narre su visión.

Los estudiantes, revisan sus apuntes sobre *conflicto* para poder desarrollar un texto que contenga las ideas y comentarios de cada punto dado.

Una vez terminados, arman la sala para poder leer en voz alta sus textos y comentar las respuestas. El profesor guía esta ronda de comentarios haciendo hincapié en la diferencia entre los comentarios que puedan surgir a partir de un mismo cuento.