

## Actividades sugeridas del programa

### 1. Parafraseo de la información de un texto narrativo

Después de la lectura de un texto narrativo, el docente escoge a cuatro estudiantes y les solicita que expongan lo leído usando sus propias palabras.

### 2. Relato de una experiencia personal similar a un hecho leído en un texto narrativo

Después de la lectura de un texto narrativo, el docente escoge a algunos estudiantes y les solicita que relaten una experiencia personal que tenga alguna relación con el cuento. Para ayudarlos, puede sugerir algunas preguntas, por ejemplo, para hacer relaciones con *El cuarto de guardar* de Saki, puede plantear preguntas como ¿alguna vez ha sido castigado para luego descubrir que el castigo resultó ser mejor que el premio? ¿Alguna vez ha hecho alguna travesura sin que lo hayan descubierto?

### 3. Exposición de noticias

El docente elabora un calendario para que semanalmente un estudiante exponga una noticia elegida por él en no más de tres minutos. Previamente, el profesor les entrega una pauta y les explica los aspectos que deben tener en cuenta para realizar una buena exposición oral. Al final de la presentación, los alumnos señalan de dónde sacaron la información.

### 4. Presentación de un relato de la cultura local

Los estudiantes averiguan si existen relatos de eventos graciosos que hayan sucedido en su localidad y que sean transmitidos de manera oral entre los miembros de su comunidad. Una vez que han investigado y elegido uno, se preparan para presentar el relato frente al curso a partir de una pauta entregada por el docente. Los integrantes del curso eligen los cinco mejores para presentarlos frente a los apoderados o a alumnos de otros cursos.

### 5. Contar los cuentos de la casa

El docente pide a los estudiantes que recopilen historias misteriosas verídicas que hayan oído de boca de sus padres, hermanos, abuelos u otros familiares o personas cercanas. Les señala que incluyan descripciones y diálogo para crear suspenso en la trama, mostrar cómo son los personajes y el ambiente en que ocurre la historia. Para ponerlas en común, pueden buscar una ocasión especial y crear una atmósfera de misterio usando decoración, disfraces o maquillaje.