

Actividades sugeridas del programa

1. Lectura de poemas en clases

El docente selecciona un poema a la semana para comentar con los estudiantes. Entrega una copia del texto a cada uno para que lo lean de manera independiente. Luego modela la lectura en voz alta o solicita a un voluntario que lo haga. A partir de lo leído, eligen los versos que más les gustan, hacen una recapitulación del poema y expresan los sentimientos que les produce. Finalmente, pueden hacer un dibujo que se relacione con el poema, lo representan en grupos o escriben un poema que imite el estilo del que leyeron.

2. Lectura de poemas en coro

El docente invita a los alumnos a leer en forma coral un poema, pero antes, modela la lectura, poniendo especial énfasis en el ritmo y la entonación. Dirige la lectura, marcando la velocidad y el ritmo a través de movimientos que han sido previamente explicados (similares a los que realiza un director de orquesta).

3. Ilustración de poemas

El profesor lee varios poemas a los estudiantes. Luego les pide que elijan el que más les haya gustado y hagan un dibujo del mismo, agregando algunos versos del poema que les hayan gustado o alguna explicación de por qué les gustó.

Al final de la actividad, el docente pega los dibujos junto a cada poema en el muro de la sala.

Observaciones al docente

Es importante que los poemas sean leídos primero independientemente y luego en voz alta, para que los alumnos puedan apreciar la sonoridad de las palabras y los juegos que hace el autor con los sonidos (rima y aliteración).