

Actividades sugeridas del programa

1. Recolección de mensajes

El docente solicita a los estudiantes que durante la semana anoten las oraciones, las frases o las palabras que más les sirven en su vida diaria y que incluyan de dónde las sacaron: puede ser los carteles de la vía pública, la publicidad que hay en la calle, el nombre de la micro que toman, las palabras que aparecen en los juegos de computador, etc. Una vez que los estudiantes han recopilado estas palabras, las comparten con el curso mediante carteles y el docente los ayuda a reflexionar sobre la importancia de la palabra escrita y cómo les sirve a ellos lo que otros escriben.

2. Lecciones cortas de escritura

El docente prepara, una vez a la semana, una lección en la cual modela a los estudiantes un aspecto de la escritura, que puede ser:

- búsqueda de palabras precisas o más descriptivas
- completar palabras que faltan
- uso de mayúscula y punto al final de la oración

Para modelar, primero escribe una oración en el pizarrón que contenga un error o que pueda ser mejorada de alguna manera. Luego explica en qué se puede corregir o mejorar la oración del pizarrón y realiza el cambio pertinente. Finalmente entrega una guía a los alumnos para que ellos ejerciten lo que aprendieron en la lección.

3. Bitácora de escritura

Durante esta unidad los estudiantes siguen escribiendo libremente en su bitácora de escritura para compartir experiencias. Para promover esta práctica, el docente les formula varias preguntas que se deben responder en oraciones completas, por ejemplo:

- ¿Cuál es su regalo soñado y por qué?
- ¿Por qué le gusta o no venir al colegio?
- ¿Cuál es su programa de TV favorito?
- ¿Qué lugar de Chile le gustaría conocer?
- ¿Cuál es su libro favorito?
- ¿A qué juega en el recreo?

4. Escribir para compartir un aprendizaje

El docente pide a los estudiantes que escriban una oración para contarles a sus padres o apoderados algo que han aprendido en sus lecturas o en otras asignaturas. Escriben oraciones como: "En la clase de / En el libro sobre _____ aprendí que _____." Agregan un dibujo o un recorte que se relaciona con el tema.

5. Inventar el título

El profesor lee un cuento a los alumnos y les pide que inventen un título para la historia. Les indica que lo escriban en su cuaderno y hagan una ilustración del relato, como si fuera el afiche de una película. Esta actividad se puede realizar varias veces con algunas variaciones, como crear títulos para imágenes, representaciones, noticias u otros textos leídos.

6. Adivinanza

El docente explica a los estudiantes que van a jugar a las adivinanzas. Para esto, cada uno debe escoger a un compañero y describirlo en una oración. El docente hace un ejemplo en el pizarrón, describiendo a un alumno para que el curso adivine quién es. Luego, los estudiantes escriben sus oraciones y las intercambian con el compañero de banco, para que este adivine de quién se trata la descripción. Esta actividad se puede realizar varias veces con algunas variaciones; por ejemplo, el profesor puede llevar varios objetos y pedir a los alumnos que describan uno sin nombrarlo.

7. La familia (@Historia, Geografía y Ciencias Sociales)

El profesor pide a los alumnos que hagan un dibujo de todas las personas que viven en su casa y que expliquen, debajo de la imagen, quién es cada uno. Él muestra un ejemplo de cómo hacerlo, con una foto o dibujo de su propia familia. Por ejemplo: "El señor con barba es mi hermano Juan. La señora con anteojos es mi abuela Patricia".

8. Presentación de un animal (@Ciencias Naturales)

El docente cuenta a los estudiantes cuál es su animal favorito. Posteriormente completa en el pizarrón algunas oraciones que informan sobre el animal escogido. Por ejemplo:

Yo soy _____. Vivo en _____. Tengo _____ patas y me alimento de _____.

Una vez finalizado el modelaje, el docente les entrega el formato de escritura, que tiene un espacio para dibujar el animal y, sobre él, una burbuja de diálogo con las oraciones que deben completar.

Los estudiantes comparten sus trabajos con el grupo y los exponen en un mural o en una pared de la sala.

Observaciones al docente

Antes de cualquier actividad de escritura, el docente debe pedir a los alumnos que cuenten oralmente sobre qué van a escribir, ya sea al profesor o al compañero. Esta práctica los ayuda a ordenar y elaborar sus ideas. Por otro lado, escribir es más fácil y motivador cuando se tiene claro qué se quiere comunicar. Por estos motivos, el profesor debe asegurarse de que todos los alumnos realicen este ejercicio siempre antes de escribir.