

Actividades sugeridas del Programa

1. Los estudiantes escuchan un texto relacionado con vocabulario y expresiones para dar direcciones en un plano de calles. Al escuchar, marcan la imagen que corresponde a lo escuchado. Por ejemplo: *Walk two blocks; turn right; turn left; go straight one block.*
2. Los estudiantes reciben un plano de una ciudad en blanco con los nombres de algunos lugares; por ejemplo: *park, hotel, bank.* Escuchan un texto en que se nombra la ubicación de edificios públicos diferentes a los que ya están en el plano. De acuerdo a lo escuchado, deberán marcar la ubicación de los edificios. Por ejemplo: *The post office is in front of the bank. The library is next to the hotel.*
3. Luego de escuchar un diálogo que contiene expresiones de uso frecuente, los estudiantes clasifican las expresiones en una tabla de acuerdo a su función.

Por ejemplo:

| Greeting someone | Saying good bye | Being polite |
|-------------------------|------------------------|---------------------|
| <i>Hello</i> | <i>Bye</i> | <i>Please</i> |
| <i>Hi</i> | <i>See you</i> | <i>I'm sorry</i> |

4. Antes de escuchar un texto, el docente pregunta a los estudiantes respecto de sus gustos acerca de películas y dónde suelen verlas. Los alumnos responden, usando la expresión *I like ...; I don't like...* Los estudiantes escuchan un texto oral acerca de un mensaje en una máquina contestadora. Luego de escucharlo, completan una ficha con información explícita del texto.

Por ejemplo:

Hi Rebecca, it's me, Carla. I'm at the cinema with Bob and Emma. Do you want to come? There is an excellent movie about dinosaurs, "Dino World". The cinema is in front of the park. The film is at 5:00 o'clock. Hurry up! Bye!

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Carla is at the | <i>cinema</i> |
| Name of the movie | <i>Dino World</i> |
| Time of the movie | <i>5:00</i> |

5. Escuchan y repiten un poema breve y simple varias veces. El docente corrige las palabras que representen alguna dificultad en la pronunciación. Luego pregunta a los estudiantes acerca de lo que entendieron del poema.

Ejemplo de poema:

*Fire Fighter, Fire Fighter, hear the alarm
Save the building from any harm.
Fire fighter, Fire fighter, no time to rest
Wake up, Wake up, do your best!*

6. Los estudiantes escuchan, siguen y cantan una canción acerca de las medidas de seguridad y de autocuidado en la ciudad. Al cantarla, el docente hará la mímica de las acciones y pedirá a los estudiantes que las imiten.

Por ejemplo:

(Cantado con la melodía de "Mulberry bush")

*This is the way that we are safe.
We are safe, we are safe,
This is the way we are safe,
Every day of the year.*

*This is the way we cross the street
Look left, then right, left then right.
This is the way we cross the street
Look left then right for safety*

*This is the way we ride in a car
Sit up straight, buckle your belt.
This is the way we ride in a car
Buckle your belt for safety.*

*Do you know the police officer?
Oh do you know the police officer?
O do you know the police officer
who helps me cross the street?
(or who helps me when I'm lost)*

Otro ejemplo de canción puede ser:

(Cantado con la melodía de: "Mary Had A Little Lamb")

*Always watch the Traffic Light
the Traffic Light
the Traffic Light
Always watch the Traffic Light
Before you cross the Street*

*Green means Go
Yellow means Slow
and Red means Stop, Stop Stop.*

*Always look both ways
both ways
both ways
Always look both ways
before you cross the street.*

*Look to the left
Look to the right
Make sure there are no cars in your sight.
Look to the left
Look to the right
Before you cross the street.*

Después de escuchar y cantar las canciones, los estudiantes hacen un afiche en el que escriben los elementos o personas relacionadas con la seguridad vial que nos ayudan en la ciudad, con su correspondiente imagen o dibujo. Por ejemplo: *traffic light, zebra crossing, stop sign*.

7. Los estudiantes escuchan descripciones simples de ocupaciones como *firefighter, police officer, driver, doctor, teacher*, etcétera, y las asocian a su correspondiente nombre e imagen en una hoja de trabajo. Por ejemplo: *This person works at the hospital. He or She helps doctors and take care of sick people (the nurse)*.
8. Los estudiantes escuchan un texto en el cual se mencionan distintas formas de cuidar la limpieza de la ciudad. Luego de escuchar por segunda vez, encierran las recomendaciones que han sido mencionadas en una lista con varias sugerencias. Por ejemplo: *Don't throw papers on the floor. Use the wastebins. Take care of plants and flowers*.

Orientaciones al docente

En el sitio <http://www.songsforteaching.com/safetysongs.htm> es posible encontrar una gran variedad de canciones relacionadas con la seguridad y el autocuidado

En el sitio <http://www.preschooleducation.com/shealth.shtml> es posible encontrar canciones y *chants* relacionados con la seguridad vial y el autocuidado