

## Actividades sugeridas del Programa

1. Los estudiantes completan oraciones acerca de lugares en la ciudad de acuerdo a imágenes.

Por ejemplo: *The \_\_\_\_\_ is in front of the zoo* (la oración está asociada, por ejemplo, a la imagen de un hospital)

2. Completan un crucigrama acerca de lugares en la ciudad, usando imágenes como claves.

3. Observan un plano de un pueblo con nombres de distintos lugares y edificios de servicios públicos. De acuerdo a esa información del plano, completan oraciones con expresiones como *in front of, next to, on*.

Por ejemplo:  
*The cinema is \_\_\_\_\_ (in front of) the police station.*

4. Luego de escuchar y repetir un diálogo acerca de indicaciones en la ciudad, completan un diálogo similar que tiene espacios en blanco, con vocabulario y expresiones de una lista de opciones dada por el docente. Luego, en parejas, dramatizan el diálogo frente al curso.

5. Leen una cadena de palabras que no tienen separación entre sí (*word snake*), relacionada con lugares de la ciudad. Identifican las palabras encerrándolas en un círculo y las copian en su cuaderno.

6. De acuerdo a un mapa de un pueblo o ciudad, responden preguntas acerca de la ubicación de lugares.

Por ejemplo:  
*Where's the school?*  
*It's in front of the museum.*

7. Usando el mapa de la unidad anterior, escriben tres oraciones para dar indicaciones de cómo llegar del lugar en el que se encuentran (indicado con una cruz) a otro lugar de la ciudad.

Por ejemplo:  
*Excuse me. Where's the zoo?*  
*It's not far... (walk straight ahead two blocks. Turn left. The park is in front of the zoo).*

El docente modela previamente una respuesta y les puede dar el banco de palabras como apoyo.

8. Ordenan oraciones que se encuentran en desorden, relacionadas con ubicaciones en la ciudad y dar direcciones.

Por ejemplo:  
*in front of – is – the supermarket – the zoo. (The supermarket is in front of the zoo)*

9. Crean y dibujan un signo de tránsito que señale algo que se debe o no se debe hacer; escriben el mensaje en la parte inferior.

Por ejemplo:

*Don't throw papers to the floor.*

*Use the trash bins.*

*Look both sides.*

*Wait for the green light.*

Luego exponen sus trabajos en una pared de la sala y lo comparten con sus compañeros. Esta actividad se puede hacer con indicaciones para la escuela, como *Don't run in the corridors.*

### **Observaciones al docente**

Es importante que todas las producciones de escritura, o las más importantes, se expongan en la sala o en algún lugar del colegio para que sean leídas por sus compañeros. Los estudiantes tienen que percibir en todo momento el propósito de comunicar ideas en inglés y que lo que escriben es para ser leído.

Hay tiras cómicas en blanco para completar en

<http://www.makebeliefscomix.com/Printables/>

El sitio

<http://teacher.scholastic.com/activities/flashlightreaders/charlottesweb/comic/maker.htm>

ofrece a los estudiantes la posibilidad de crear sus propias tiras cómicas de su entorno.