

Actividades sugeridas del Programa

1. El docente muestra tarjetas con imágenes de animales y las pega en el pizarrón; luego muestra tarjetas de palabras, pide a los estudiantes que las lean y las ubiquen bajo la imagen correspondiente. Después ubica las tarjetas de palabras bajo imágenes que no corresponden. Los alumnos deben pasar adelante, ponerlas en el lugar correcto y nombrar al animal.

2. El docente dice *I have a pet. It's a dog. It's black and brown.* Pide a los estudiantes que repitan cada oración después de él (se puede usar varios tonos de voz y cambiar la velocidad para que la repetición no sea tediosa). Luego les entrega un texto y explica que deben leerlo y dibujar y pintar el animal que corresponda. Se sugiere leer el texto del primer animal en conjunto y preguntar qué animal es y de qué colores, para así modelar la tarea.

Draw the animals.	
<p>I have a pet. It's a cat. It's brown and black.</p>	<p>I have a pet. It's a bird. It's yellow and orange.</p>

3. El docente escribe en el pizarrón o proyecta un diálogo de dos niños conversando acerca de animales. Los estudiantes leen el diálogo y nombran al animal que se describe. Luego se les entrega una hoja de trabajo en la cual completan un cuadro con la información leída

Por ejemplo:

John: *What is your favorite animal, Sam?*

Sam: *My favorite animal is the giraffe.*

John: *What color is it?*

Sam: *It's orange and brown.* John: *Does it have a long nose?* Sam: *No. It has a long neck.*

John: *Does it have big ears?* Sam: *No. It has small ears.*

John: *Can it climb a tree?*

Sam: *No! But it can run fast.*

Ejemplo de cuadro:

<i>Animal</i>	
<i>Color</i>	
<i>It has a long</i>	
<i>It has small</i>	
<i>It can</i>	
<i>It can't</i>	

4. El docente divide al curso en grupos de cuatro estudiantes y entrega a cada grupo un set de palabras en hojas separadas. Les dice que deben formar una oración o hacer una pregunta usando esas palabras. Se dan 2 minutos para la actividad y el grupo que termina primero dice *Ready!* El profesor llama a ese grupo adelante para que peguen las palabras en el pizarrón y el curso decide si es correcto o no. Un estudiante del grupo lee la oración en voz alta.

Ejemplos de oración: *The dog can swim. The parrot can fly. I have a fish.*

5. El docente escribe el nombre de cuatro animales en el pizarrón. Tres de ellos comparten una característica y uno es diferente. Explica que jugarán al *Odd One Out*. Los estudiantes deben leer las palabras, seleccionar el animal que no corresponde al grupo y decir por qué, usando oraciones como *The dog is a pet.*

Por ejemplo:

Lion Dog Giraffe Zebra

En este grupo, el perro no corresponde, ya que los otros tres se pueden ver en el zoológico y el perro es una mascota, o los tres nombrados son animales salvajes y el perro es doméstico.

6. Los estudiantes trabajan en grupos de dos. A cada miembro del grupo se le entrega un texto breve que describe algún animal que habita en nuestro país. Se les da diez minutos para que lean en silencio y luego se les pide que cada alumno le cuente al otro lo que aprendió acerca del animal que le tocó. Los estudiantes deberán usar oraciones simples como *My animal is a...; it has...; it can...; it can't...*

Ejemplo de texto:

The Andean Condor is a bird. It is black. It is big. It can fly very high in the mountains. It can't swim.

©Ciencias Naturales; Historia, Geografía y Ciencias Sociales

7. Luego de cantar el *chant Five little monkeys* varias veces, el docente entrega la letra del *chant* a los estudiantes, pero en desorden, y les pide que numeren los versos en el orden correcto. Luego les pide que dibujen la parte de la canción que más les gusta y escriban el verso correspondiente.

Por ejemplo:

<p>Five little monkeys</p> <p>Number the sentences from 1 to 4.</p> <p>___ Mommy called the doctor, and the doctor said</p> <p>___ One fell off and bumped his head!</p> <p>___ No more monkeys jumping on the bed!</p> <p>___ Five little monkeys jumping on the bed,</p> <p>Draw your favorite part of the chant and write the verse.</p>

8. El docente pregunta a los estudiantes acerca de sus mascotas; por ejemplo: *Do you have a pet? What animal pet do you have? Do you have a turtle? A bird? a dog? a cat?* Anota las respuestas de los estudiantes en el pizarrón. Luego les dice una rima relacionada con dos mascotas y les pide que digan qué mascotas son. A continuación vuelve a decir la rima y les pide que la repitan después que él, oración por oración. Después les muestra la rima y les pide que la lean junto a él. Finalmente, los estudiantes leen la rima en forma coral sin la ayuda del docente.

Ejemplo de poema:

*A little golden fish
In a golden bowl she swims
And a golden bird is singing
In a golden cherry tree.*

9. Los estudiantes reciben un poema acerca de animales y el docente les pide que lo lean primero rápidamente y de acuerdo a esa primera lectura, digan cuál es el tema general del texto leído. Puede guiarlos con preguntas como *Is it about a wild animal? Is it about a big animal or a small animal?*

Luego de leer el poema, los estudiantes reciben una ficha de trabajo relacionada con el vocabulario y deberán unir palabras que aparecen en el poema con su respectiva imagen.

Ejemplo de poema:

*My puppy has a doghouse, just outside my door.
He licks me when I pet him, and wags his tail for more.
He's always there beside me, no matter what I do.
My puppy is my special friend, and a family member, too.*

10. Después de leer un poema o rima acerca de los animales, los estudiantes cubren el texto con una hoja y escriben 6 palabras que recuerden del texto leído. El profesor registra las palabras en el pizarrón y reconstruyen el texto con su ayuda.

Observaciones al docente

Para la actividad 4, dependiendo del nivel del curso, se puede incorporar distractores en el set de palabras para que los estudiantes tengan que discriminar y hacer el juego un poco más difícil.

Para la actividad 7, el *chant Five little monkeys* está en <http://www.esl4kids.net/fingerplays/monkey.html>

Hay variadas rimas y poemas acerca de animales en <http://www.canteach.ca/elementary/songspoems.html>

Actitudes: Este OA y sus actividades promueven la actitud de demostrar valoración e interés por conocer su propio contexto y realidad, ampliando el conocimiento de su entorno.