

Actividades sugeridas del Programa

1. El docente les pregunta *How are you?* para activar el conocimiento previo de esta expresión. Modela una respuesta, diciendo *I'm happy* y haciendo el gesto de estar contento con su cara. Luego proyecta la portada del cuento *How are you?* Profesor y alumnos leen en voz alta el título, mientras el docente apunta cada palabra con el dedo.

2. Los estudiantes repiten oralmente diversas frases después de que el docente las lee y las indica frente al curso. El profesor enfatiza la entonación de la voz y los gestos de su cara cuando lee *I'm happy, I'm sad, I'm hungry*, etc. Repiten la lectura en voz alta, pero solo los alumnos leerán la expresión *How are you?* cuando aparezca. (Leen el resto de las palabras y frases con la ayuda del docente).

3. Profesor y alumnos crean un afiche con oraciones que incluyen algunas palabras que conocen y que repiten un patrón, como:

My name is ...(Pedro)

My name is...(Maria)

My name is...(Luisa)

Ubican el afiche en un lugar visible de la sala para que intenten leer diariamente algunas palabras y familiarizarse con ellas.

4. En forma individual, en parejas o en grupo, los estudiantes ilustran un libro simple titulado *My color book*.

El docente les entrega las hojas del libro, que contienen frases del tipo *one blue door, two green pencils, three blue erasers, four red markers*, etc. Ellos deben leer, identificando las palabras que ya conocen, y luego dibujan el significado, ilustrando las páginas del libro. El profesor supervisa el trabajo de los grupos para verificar que hayan comprendido correctamente los significados.

5. El docente les anuncia que leerán el cuento *Maria goes to school* (si fuese posible, se sugiere presentarlo en formato digital, utilizando un proyector). Les pregunta qué guardan en sus mochilas para ir al colegio y los motiva a contestar en inglés; si no pueden hacerlo, traduce las palabras y las escribe en el pizarrón, acompañándolas de un dibujo si es necesario. Por ejemplo: *pencil case, lunch box, copybook, folder, sweater*, etc. Les muestra la portada del cuento, lee el título en voz alta y les pide que lo repitan en voz alta. Leerá cada página en voz alta y les pedirá que repitan después de él. Luego, profesor y alumnos leerán el cuento en conjunto.

6. El docente los motiva a comentar qué objetos lleva Maria al colegio que aparecen mencionados en el texto. Llama a algunos voluntarios al frente de la sala; ellos muestran el objeto presentado en formato digital y el profesor indica en qué parte está escrito el nombre del objeto. Cada alumno recibe una hoja de trabajo en la que debe dibujar al personaje principal y tres objetos que lleva al colegio, según la lectura del texto.

7. Siguen la lectura de un diálogo varias veces con la ayuda del docente. Luegoorean saludos y despedidas con una línea. Después, en parejas, simulan leer en voz alta con la ayuda del profesor. Por ejemplo:

1. *Hello.* a. *Tom.*

2. *What's your name?* b. *Hello.*

3. *Good bye.* c. *I'm fine, thank you.*

4. *How are you?* d. *Good bye.*

Observaciones al docente

Actividades 1, 2 y 3: Se sugiere utilizar el cuento *How are you?* que está en <http://www.kidsenglishbooks.com/howareyou>

Actividades 5 y 6: Se puede usar el cuento *Maria goes to school* de la página <http://www.readinga-z.com/book.php?id=29>

Actitudes: Este OA y sus actividades ayudan a que los estudiantes desarrollen la confianza en sí mismos y se sobrepongan a las inhibiciones que genera comunicar ideas propias, experiencias e intereses en una lengua distinta a la suya.