

Ejemplos de actividades

OA_6

Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.

OA_11

Asumir sus deberes y responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana, como cumplir con sus deberes escolares, colaborar en el orden y en la limpieza de los espacios que comparte con su familia, su escuela y su comunidad, cuidar sus pertenencias y las de los demás, preocuparse por su salud e higiene, y ayudar en su casa.

OA_13

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.

Actividad 1

PENSAMIENTO ESPACIAL

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)
Orientarse en el espacio. (OA e)

Actividad 2

PENSAMIENTO ESPACIAL

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)
Orientarse en el espacio (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés. (OA i)

Pensamiento geográfico: ubicación en cuadrículas y uso de puntos cardinales

1

El docente explica brevemente la finalidad que tienen los puntos cardinales y que, para orientarse con ellos, hay que considerar que el Sol, en su movimiento aparente, “sale” por el este y “se pone” por el oeste. A continuación:

- › Guiados por el profesor, los alumnos salen de la sala y observan a su alrededor, ubicando el punto de salida del Sol.
- › De pie, señalan con la mano derecha hacia ese lugar (el este) y con la izquierda hacia el punto contrario (oeste); enfrente tendrán el norte y a su espalda, el sur.
- › Para concluir la actividad, dibujan una cruz en el suelo de un lugar del colegio, marcando los puntos cardinales.
- › Acompañados por el profesor, los alumnos recorren el perímetro del colegio, indicando hacia qué punto cardinal se dirigen cada vez que cambian de dirección.
- › Como actividad de reforzamiento, los alumnos ubican desde su casa los puntos cardinales y trazan en el patio o calle, nuevamente, la cruz que indica los puntos cardinales.
- › A partir de los conocimientos adquiridos preparan un listado de las ventanas o puertas de su casa indicando hacia cuál punto cardinal se orientan.

2

A partir de un relato sobre un lugar imaginario, el docente invita a los estudiantes a ponerle nombre al lugar y a describir cómo creen que sería. Luego, les pide que dibujen el lugar, de acuerdo a instrucciones como:

- › Dibujen la rosa de los vientos en el lado derecho de la hoja, abajo.
- › Dibujen un lago al centro de la hoja.
- › Dibujen un bosque al norte del lago.
- › Dibujen, al sur del lago, una plantación de flores.
- › Dibujen, al este del lago, una cueva con un animal dentro de ella.
- › Dibujen un castillo al oeste del lago.

El profesor expone las creaciones y pide a los alumnos que las observen y comparen, determinando si sus dibujos se ajustaron a las instrucciones dadas.

Para finalizar la actividad, algunos estudiantes, de manera voluntaria, ubican distintos objetos en los dibujos, utilizando categorías de ubicación relativa.

Actividad 3**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

Orientarse en el espacio. (OA e)

Actividad 4**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

Orientarse en el espacio. (OA e)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

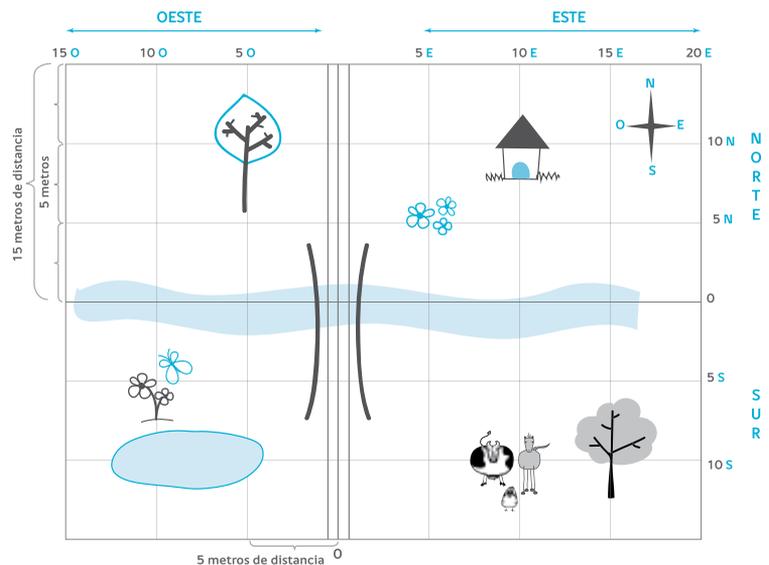
3

El docente dibuja una cuadrícula en el pizarrón y distribuye en ella algunos símbolos que servirán como puntos de referencia. Dibuja también una rosa de los vientos simple para que los alumnos puedan orientarse.

- › Divide al curso en equipos. Un miembro de cada equipo debe sacar un papel de una bolsa que contendrá instrucciones. De acuerdo a la instrucción que le tocó, el estudiante ubica el símbolo de su grupo (previamente acordado) en la cuadrícula. Las instrucciones deben incluir un punto de referencia para partir, puntos cardinales (dirección) y cantidad de casillas que debe recorrer (por ejemplo, partiendo de la estrella, avanzar dos casillas hacia el norte y tres al este).

R 4

Los estudiantes observan el plano y realizan las siguientes actividades:



a Ubican los siguientes seres vivos en el plano, indicando cuáles indicaciones son correctas y falsas:

- La flor está al norte del río y al oeste de la casa.
- Al este de la laguna hay un árbol.
- Al norte del río y al oeste del camino hay un árbol.
- Al sur del río y al este del camino hay unas ovejas.

Responden en parejas:

- › ¿Qué fue lo que le permitió ubicar los objetos?
- › ¿Qué otra indicación hubiesen dada para determinar con mayor precisión la ubicación del árbol?
- › ¿Qué indicación darían para ubicar la casa?
- › Si este plano representara un lugar que están visitando y ustedes no tuvieran el plano en su mano, pero otra persona los puede ayudar dándoles instrucciones: ¿Qué necesitaría saber la persona para poder ayudarles?
- › ¿Se necesitaría la misma indicación para llegar a la casa si ustedes estuvieran con las ovejas o estuvieran en la laguna? ¿Por qué?

Actividad 6**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

Orientarse en el espacio. (OA e)

Actividad 7**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos (OA g)

Actividad 8**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

COMUNICACIÓN

Formular opiniones fundamentadas. (OA g)

- › Finalmente, los alumnos presentan sus mapas, leyendo las instrucciones, para corroborar que estas permitan localizar el tesoro. En caso contrario, con la guía del docente, analizan en qué se equivocaron y cuáles serían las instrucciones correctas.

6

En parejas, juegan al combate naval. El objetivo del juego es encontrar los barcos del otro jugador y derribarlos, nombrando el lugar en que se encuentran. Para comenzar, dibujan cuatro barcos de diferentes colores en una cuadrícula entregada por el docente, en la que sea visible la rosa de los vientos. Cada estudiante debe intentar localizar primero los barcos que su compañero ha distribuido en su cuadrícula. Para ello, por turnos, cada alumno da una instrucción para que su compañero marque un casillero. Las instrucciones deben ser similares a: “3 cuadros hacia el este y uno hacia el sur”, tomando siempre como punto de partida el cuadro central que está marcado con una X en la cuadrícula. Gana aquel que primero localiza los cuatro barcos de su oponente.

7

El docente entrega a cada estudiante una copia de un plano del barrio o de la localidad en que se ubica la escuela, que debe contener una cuadrícula de referencia. En el plano, ubican el colegio y otras instituciones o lugares de interés que se encuentren en el entorno.

Para concluir la actividad, escriben un breve párrafo explicativo con su opinión sobre la función de los planos y de qué manera una cuadrícula sobre el plano facilita la localización.

8

Luego de una conversación dirigida sobre la importancia del orden y la limpieza en la sala de clases, los estudiantes, organizados en grupos, dibujan el plano de su sala, identificando con símbolos los lugares en que se debe guardar los libros de la biblioteca de aula, colgar los delantales, dejar las mochilas, botar la basura, guardar materiales comunes, etc. A continuación, de manera colectiva:

- › Seleccionan el plano mejor logrado y lo exhiben en un lugar visible de la sala.
- › Escriben un listado de tareas para ayudar a mantener la sala ordenada y, con la guía del profesor, se distribuyen estas tareas de modo que sean asumidas por distintos estudiantes de manera semanal.
- › Registran las tareas en una cartulina, utilizando los símbolos del plano, y van marcando semanalmente si los encargados cumplieron los compromisos adquiridos.

1 Observaciones al docente:

Los logros en el desarrollo de habilidades cartográficas en los primeros niveles conllevan diferentes aspectos, como orientación, elementos convencionales de vocabulario y simbología, concepto de escala, representación del relieve, etc. La aproximación conceptual a la loca-

lización, utilizando coordenadas geográficas (que se aborda en cuarto básico), puede efectuarse desde un enfoque lúdico y experiencial. Ejercitar la localización mediante cuadrículas y alcanzar un buen manejo de ellas, permitirá que los alumnos internalicen las categorías de ubicación relativa, los puntos cardinales y los elementos básicos que se requieren para localizar (punto de referencia, punto a ubicar, dirección y distancia) de manera gradual y significativa. Esto es muy importante como prerrequisito para abordar en el siguiente nivel la localización por medio de coordenadas geográficas.

Con respecto a la **actividad 5**, pueden encontrarse cuentos sobre piratas en los siguientes sitios web:

En el sitio <http://pacomova.eresmas.net/pictogramas/cuentopirata.htm> se encuentra el cuento *El pirata malapata*.

En <http://www.todopapas.com/cuentos/piratas/el-pirata-alpargata-31> se encuentra el cuento *El pirata alpargata*.

La **actividad 6**, así como los juegos de aprendizaje en general, son especialmente aptos para que el docente trabaje la importancia de ser honestos y no hacer trampas en los juegos. Para lograr una reflexión y un aprendizaje más significativo, es importante simularles situaciones reales.

La **actividad 8** permite integrar un OA de geografía con OA de Formación Ciudadana de una manera significativa. La elaboración, primero, de un plano de la sala de clases sobre una cuadrícula de manera individual, refuerza la práctica y el aprendizaje vinculado a la utilización de líneas de referencia y puntos cardinales, y a la ubicación de elementos en planos, y, a la vez, permite cruzar esos aprendizajes con aspectos actitudinales, los cuales deben reforzarse sistemáticamente para que no sean simplemente declaraciones conceptuales. Esta actividad es, asimismo, un ejemplo del cruce activo y explícito que debe hacerse permanentemente con relación a las actitudes definidas para la asignatura en este nivel.

OA_7

Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos.

OA_8

Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.

Conocimientos geográficos: hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos

1

En una conversación, los estudiantes intercambian opiniones sobre las funciones que tienen los mapas y los globos terráqueos. Con la ayuda del docente, ordenan la información en un organizador gráfico descriptivo y lo copian en sus cuadernos.

2

El docente entrega a los estudiantes un planisferio mudo y, apoyándose en un atlas, identifican, pintan y rotulan los hemisferios, el círculo del Ecuador, los trópicos, los círculos polares, los continentes y los océanos del planeta.

Actividad 1**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Orientarse en el espacio. (OA e)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

Actividades 2 y 3**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

Orientarse en el espacio. (OA e)

Actividades 4 y 5**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Orientarse en el espacio. (OA e)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés. (OA i)

Actividades 6 y 7**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Orientarse en el espacio. (OA e)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés. (OA i)

3

Con ayuda de fuentes dadas por el profesor, los alumnos recopilan datos básicos acerca de los continentes: ubicación, países destacados, algunos idiomas, características particulares, etc. Organizados en grupos preparan una exposición sobre cada continente, con apoyo de material audiovisual.

R 4

Escriben una carta a un niño de otro continente distinto al propio, explicando algunas semejanzas y algunas diferencias entre ambos continentes. (**Lenguaje y Comunicación**)

5

Con el fin de contar con un modelo que permita visualizar paralelos y meridianos como círculos y semicírculos, respectivamente, los estudiantes:

- › Envuelven con una lana una esfera (pelota de plástico o plumavit, globo, naranja u otro) en su parte más ancha, de modo que la lana divida la esfera en dos partes iguales, y dibujan sobre ella el círculo del Ecuador con un plumón rojo.
- › Pegan etiquetas que indiquen el hemisferio norte y el hemisferio sur.
- › Utilizando la lana como guía, dibujan algunos paralelos al norte y al sur del círculo del Ecuador.
- › Marcan la línea de Greenwich con verde oscuro y algunos meridianos con verde claro.

Conocimientos geográficos: zonas climáticas**6**

Organizados en grupos, representan la relación Sol - Tierra con una linterna y un papel blanco. Para ello, iluminan el papel en tres posiciones diferentes (perpendicular, semi inclinado, muy inclinado). Luego realizan las siguientes actividades:

- › Registran lo observado y lo dibujan.
- › Responden las siguientes preguntas y anotan las respuestas en su cuaderno:
 - ¿En qué caso creen que el papel se calentaría más? ¿En cuál menos? ¿Por qué?
 - ¿Qué representa la luz de la linterna? ¿Qué representa el papel?
- › El docente concluye la actividad, comparando el ejercicio realizado con lo que sucede con la Tierra y el Sol. Explica que los rayos del Sol llegan con diferente inclinación a los distintos lugares de la superficie de la Tierra y cómo esto se relaciona con la existencia de diversas zonas climáticas. Los alumnos infieren y argumentan las diferencias entre las zonas climáticas de la Tierra.

7

En un mapamundi mudo, los estudiantes destacan las principales líneas de referencia de la Tierra (círculo del Ecuador, trópicos y círculos polares). Luego, desarrollan las siguientes actividades:

Actividad 8

PENSAMIENTO ESPACIAL

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés. (OA i)

Actividad 9

PENSAMIENTO ESPACIAL

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

Actividad 10

PENSAMIENTO ESPACIAL

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés. (OA i)

- › Pintan las zonas climáticas de la Tierra: de color rojo la zona ubicada entre los trópicos; de color verde, las zonas ubicadas entre los trópicos y los círculos polares; de color azul, las zonas ubicadas entre los círculos polares y los polos.
- › Observando su planisferio, responden en forma escrita: ¿cuántas zonas climáticas hay en la Tierra? ¿En cuáles de las zonas climáticas representadas hace más calor y más frío, respectivamente? ¿A qué se debe? Comparten sus respuestas con el curso.

8

Los estudiantes leen de manera individual sobre las zonas climáticas, ya sea en el texto de estudio o en otra fuente dada por el docente, y destacan las ideas principales de cada párrafo. Luego, en parejas, se explican uno al otro lo que comprendieron del texto leído y elaboran, en conjunto, un organizador gráfico que muestre la información más relevante obtenida sobre las distintas zonas climáticas.

Finalmente, cada pareja explica su organizador gráfico y argumenta por qué representó así la información, indicando las ventajas que representaba para ellos ese modo de graficar las ideas principales.

9

Los estudiantes, organizados en grupos, escuchan y aprenden canciones relacionadas con cada una de las zonas climáticas y las presentan al resto del curso. Guiados por el docente, realizan un concurso para elegir la mejor canción para cada zona.

10

El docente divide al curso en grupos y muestra imágenes de lugares ubicados en las distintas zonas climáticas del planeta. Cada grupo elige uno de los lugares sugeridos en las imágenes e investiga, en distintas fuentes dadas, guiándose por los siguientes criterios:

- ubicación
- temperatura (caluroso, templado, frío)
- lluvias (llueve mucho, poco, todo el año, solo en algunos meses, en invierno, en verano)
- vestimentas que se usan en el lugar en las distintas estaciones del año
- vegetación característica
- semejanzas y diferencias entre el lugar escogido y la propia localidad
- › Luego elaboran un afiche con la información obtenida y lo exponen frente al curso, apoyándose además, idealmente, en imágenes que permitan ilustrar las características del lugar.
- › Finalizan la exposición, estableciendo semejanzas y diferencias entre el lugar estudiado y su localidad, y opinando sobre las ventajas y las desventajas que tiene vivir en cada uno de estos lugares, tomando en cuenta los desafíos que cada uno conlleva para ser habitado por el ser humano.

Actividades 11 y 12**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

COMUNICACIÓN

Presentar, en forma oral, visual o escrita, temas de su interés. (OA i)

Actividad 13**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

Actividad 14**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

Actividad 15**PENSAMIENTO ESPACIAL**

Leer y comunicar información geográfica. (OA d)

TRABAJO CON FUENTES

Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes dadas. (OA f)

PENSAMIENTO CRÍTICO

Formular opiniones fundamentadas apoyándose en datos. (OA g)

11

Los estudiantes realizan una comparación entre dos zonas climáticas de su elección, estableciendo al menos dos semejanzas y dos diferencias, guiándose por los siguientes criterios:

- › ubicación de las zonas
- › manera en que llegan los rayos solares
- › vivienda que sería recomendable construir (materiales, principales desafíos a los que la vivienda debiera responder, etc.)
- › características de la vegetación, etc.

12

Organizados en grupos, los alumnos reciben tres pancartas o globos en los que escriben dos ideas principales sobre cada tipo de zona climática estudiada, acompañada de imágenes o dibujos.

13

En un mapa de América o de América del Sur en blanco, los estudiantes destacan con lápiz verde los trópicos, con rojo el círculo del Ecuador y con azul los círculos polares (o el Círculo Polar Antártico, en este caso). Pintan las zonas climáticas (con rojo, verde y azul, respectivamente) y pegan el mapa en su cuaderno.

A continuación, reconocen las zonas climáticas en las que Chile posee territorio y la zona climática en que se encuentra su localidad o región, y escriben las respuestas en el cuaderno.

Finalmente, relacionan las características de su región o localidad con la zona climática en la que se encuentra, justificando al menos dos afirmaciones que reflejen esa relación.

14

Organizados en grupos, los estudiantes observan imágenes de viviendas que reflejen distintos modos de adaptación de las personas al medio en que habitan y que respondan a características propias de ese entorno. Luego, cada grupo analiza y comenta las características de dos viviendas diferentes dadas por el docente, reconociendo similitudes y diferencias, e infiriendo el tipo de paisaje en que se ubican.

Finalmente, observan viviendas de su propio entorno y relacionan sus características con el clima y paisaje de la zona en que están situadas.

15

Organizados en parejas, y apoyándose en un mapa político del mundo, eligen dos países que se encuentren en distintas zonas climáticas. Luego:

- › Buscan en fuentes dadas por el docente, o en internet con la supervisión de un adulto, las principales características del paisaje y el clima de los países escogidos (continente donde se encuentra, temperaturas, cantidad y época en que llueve, tipo de vegetación característica).
- › Identifican semejanzas y diferencias entre ambos y las escriben en un cuadro comparativo, señalando claramente los criterios de comparación.

- › Utilizando una cartulina o un papel kraft dividido en dos partes, elaboran un folleto para dar cuenta de la información obtenida. El folleto debe contener el nombre de los dos países escogidos, la zona climática en que se ubica cada uno, las principales características del paisaje y el clima, e imágenes o dibujos representativos.
- › Cada pareja presenta su trabajo al resto del curso, explicando el folleto y señalando las semejanzas y las diferencias entre ambos países con relación a su paisaje y su clima.
- › Una vez que todas las parejas han realizado su presentación, el docente les entrega una pauta de evaluación metacognitiva (como la que se presenta más abajo) para que la respondan de manera individual, y cierra la actividad invitando a algunos estudiantes a comentar sus respuestas.

Pauta de evaluación

Ordene los recursos del 1 al 8, asignando el número 1 al que más le ayudó o facilitó lograr los aprendizajes.

Con respecto al tratamiento de información y al modo de trabajo

Buscar información en fuentes dadas y leerla individualmente	
Buscar información en pareja y leerla en conjunto	
Destacar las ideas principales en cada párrafo	
Organizar la información en un cuadro comparativo	
Sintetizar la información en un afiche	
Elaborar material creativo para comunicar resultados, incluyendo imágenes	
Exponer oralmente los resultados	
Observar imágenes ilustrativas de la información extraída de fuentes escritas	

1 Observaciones al docente:

La metacognición constituye un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje. En este sentido, es importante que los profesores motiven y generen las instancias necesarias para la reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de pensamiento, sobre la manera en que aprenden, sobre los mecanismos y los recursos que facilitan sus aprendizajes. Estas instancias pueden ser muy diversas y variar en extensión o en profundidad. El docente puede enriquecer esta instancia mediante una conversación guiada y motivada a través de diversas preguntas. El docente puede encontrar información sobre las zonas climáticas y una sugerencia de pauta para evaluar eventuales exposiciones orales de los estudiantes sobre este tema en el sitio dependiente de la Red Maestros de Maestros:

http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_seccion=2194&id_portal=343&id_contenido=4975

En el sitio <http://centros3.pntic.mec.es/cp.la.canal/clima/zonas.htm> puede encontrarse una imagen y un texto breve sobre las zonas climáticas del mundo para entregar como lectura a los alumnos.