

PAUTA ACTIVIDADES: COMPRENSIÓN DE LECTURA “EL HOMBRE DE LOS OJOS AZULES” DE MANUEL ROJAS

Nombre:.....

Curso:..... Fecha:.....

I. Lee atentamente el cuento “El hombre de los ojos azules” de Manuel Rojas. Luego contesta las preguntas y realiza las actividades señaladas a continuación.

1. Con el propósito de sintetizar la información entregada en el cuento sobre los personajes principales del relato, completa el siguiente cuadro de acuerdo a los criterios entregados.

Personaje	¿Quién es? ¿Cuál es su historia?	Rasgos de su personalidad
Pedro “el francés”	<i>Es un minero francés, que encontró una pepita de oro en un lavadero ubicado en el extremo austral de América del Sur. Su compañero de negocios era Kanaka Joe. Juntos se dedicaron a buscar oro y hacer contrabando de animales. Junto a su amigo se dirigen ocultamente al yacimiento de oro del que sabía Mariluán, donde muere.</i>	<i>Es un hombre sumamente ambicioso, lo que se demuestra en su obsesión por encontrar oro, que lo llevó incluso a dejar su país de origen y vivir muy lejos de este. Además, es un hombre a quien no le preocupa hacerle daño a otros con tal de obtener ganancias económicas; por ello junto a Kanaka pusieron en entredicho a Matías, Mariluán y Juan con sus estancieros, haciéndolos perder su trabajo. También se puede señalar que es aventurero y valiente, pues se atreve a explorar nuevas tierras con tal de lograr su objetivo.</i>
Kanaka Joe	<i>Es un hombre norteamericano, que viajó a Punta Arenas en busca de oro. Su compañero de negocios era Pedro “el francés”. Juntos se dedicaron a buscar oro y hacer contrabando de animales. Es el hombre de los ojos azules, que muere solo en medio de la nieve luego de buscar oro.</i>	<i>Al igual que Pedro, es un hombre sumamente codicioso, que incluso llegó a morir por su afán de obtener oro. No le preocupa causar daño a otros con tal de obtener ganancias materiales, lo que da cuenta de su indiferencia y falta de empatía con el resto. Además, es un hombre aventurero y valiente, capaz de viajar solo por la nieve y terrenos desconocidos con tal de preservar sus ganancias.</i>
Matías	<i>Es un hombre argentino, que abandonó su ciudad natal para recorrer los territorios del sur y buscar mejores oportunidades. Trabajó en diferentes oficios y junto a Mariluán y Juan se dedican al contrabando de animales. Juntos van en busca del yacimiento de oro, donde muere.</i>	<i>Matías, al igual que Mariluán y Juan, es un hombre aventurero y valiente. También se puede señalar que es un hombre preocupado por el otro y generoso, pues cuando vio a Juan y Mariluán prácticamente muriendo en el camino les dio charqui y aguardiente para reanimarlos.</i>

Juan “el Puelche”	<i>Hombre chileno, proveniente del norte país y prófugo de la justicia por haber matado a un hombre que quiso quitarle su dinero. Es amigo de Matías y Mariluán, con quienes se dedica al contrabando de animales en el sur. Juntos van en busca del yacimiento de oro, donde muere.</i>	<i>Según lo dicho en el cuento, Juan se caracteriza por: “la astucia popular el valor ingénito, espíritu hecho de truhanería, buen humor y desprecio por lo que no le interesaba”. Además, se puede agregar que es un hombre valiente y aventurero.</i>
Mariluán	<i>Hombre mapuche, proveniente de la tribu Manquilef. Debió huir junto a Juan luego de que este golpeará a un carabinero que injustamente lo expulsó del sitio que ocupaba en el tren. Es amigo de Juan y Matías, con quienes se dedica al contrabando de animales en el sur. Juntos van en busca del yacimiento de oro. Venga la muerte de sus amigos.</i>	<i>Según lo dicho en el cuento, Mariluán se caracteriza por: “la astucia natural, la inteligencia instintiva; era humilde y casi tímido”. También se puede agregar que era un hombre aventurero, valiente y generoso, pues fue a Chile en busca de las indicaciones para llegar al yacimiento de oro y la compartió con sus amigos. Además, el vengó la muerte de Juan y Matías. Yo mencionaría, sin lugar a dudas, su fidelidad!</i>

2. En tu cuaderno, realiza una línea del tiempo ordenando los nueve acontecimientos del relato presentados a continuación. Si lo necesitas puedes recurrir al texto para aclarar tus dudas.
- Kanaka Joe muere.
 - Kanaka Joe y Pedro realizan juntos un negocio minero en Punta Arenas.
 - Juan, Matías y Pedro mueren.
 - Matías, Juan y Mariluán se van a vivir a Las Lajas.
 - Matías conoce a Juan y Mariluán
 - Mariluán ataca a los hombres de Kanaka Joe y este queda totalmente solo.
 - Matías, Juan y Mariluán viajan hacia el yacimiento de oro.
 - Mariluán le muestra a Santos el mapa que indica cómo llegar al yacimiento de oro.
 - Kanaka Joe y Pedro se dedican al contrabando de animales.



3. Observa con atención la línea del tiempo que has realizado en la actividad anterior y responde las siguientes preguntas. ¿Cómo están ordenados los acontecimientos en el cuento? ¿De forma cronológica o no? Fundamenta tu respuesta.

Los estudiantes pueden responder a esta pregunta de forma simple y general o de forma más detallada.

De la primera manera, los alumnos pueden contestar algo como lo siguiente: en el cuento los acontecimientos siguen un orden cronológico, salvo en el apartado número 4, en el cual la narración se refiere a un pasado anterior.

De la segunda manera, pueden contestar algo como: En el cuento los acontecimientos están ordenados de forma cronológica, es decir, se narran los sucesos siguiendo la forma lineal presente – pasado – futuro. Ahora bien, en el apartado n° 4 del texto se produce una ruptura de esta lógica temporal, pues abruptamente el narrador relata sucesos del pasado relativos a Matías, Mariluán y Juan. Estos personajes se integran al relato al final del apartado n° 3, cuando el narrador se refiere al encuentro entre estos y los dos extranjeros: Kanaka y Pedro. Posteriormente, el narrador detiene esta situación para regresar al pasado y contar quiénes son estos nuevos personajes, cuáles son sus historias y cómo se conocieron. Una vez terminado el apartado n° 4, el relato sigue el orden lineal del inicio y el narrador comienza a referirse a las rivalidades que se producen entre ambos grupos de contrabandistas.

4. En relación al espacio, responde las siguientes preguntas.

a. ¿Dónde transcurre el relato? ¿Por cuáles espacios transitan los personajes?

El relato transcurre en distintos lugares de la Patagonia, ubicada en el extremo austral de Argentina y Chile. Los personajes transitan por ciudades como Punta Arenas, pueblos como Las Lajas y también por la zona cordillerana, donde realizan contrabando de animales y, además, deben recorrer para encontrar el yacimiento minero.

b. En términos generales, ¿qué caracteriza a estos lugares? Elige uno como ejemplo para justificar tu respuesta y recurre a evidencias textuales.

En términos generales, estos espacios se caracterizan por tener un clima bastante adverso, con temperaturas bajas la mayoría del año, ya que se ubican en el extremo sur de Chile y Argentina. Pero, al mismo tiempo, tienen una naturaleza abundante, llena de flora y fauna, lagos y ríos, aún no intervenida por el ser humano. Esto último se demuestra, por ejemplo, durante el viaje de Mariluán, Matías y Juan en busca del yacimiento minero, que los lleva a introducirse en la cordillera, en medio de bosques, el viento y el sonido de los pájaros: “Un viento fresco traía de las montañas el aliento de los bosques; cantos de tencas, gritos de chincol y gemidos de urracas azules hacían armonioso el viento, ya perfumado. ¡Qué gusto daba vivir así!”.

c. ¿Por qué cree usted que el autor eligió este tipo de espacios para su historia? ¿Qué importancia cree usted que tienen dentro del desarrollo del argumento? Fundamente tu respuesta.

En esta pregunta se espera que los estudiantes sean capaces de formular una opinión, que les permita explicar por qué el autor situó su historia en este tipo de espacios y no en otros. En este sentido, las respuestas pueden ser diversas y variar según la lectura de cada alumno. Por ejemplo, se puede plantear que Rojas eligió este tipo de espacios –llenos de naturaleza y adversos al mismo tiempo– porque le permite resaltar el carácter aventurero de la mayoría de sus personajes.

5. Relata brevemente qué ocurre con Kanaka Joe al final del cuento. Luego realiza una interpretación sobre este final, reflexionado en torno a las siguientes preguntas. ¿Qué habrá querido transmitir el autor con estos hechos? ¿Qué mensaje te deja la historia de este personaje?

Al final del cuento se relata que Kanaka Joe y sus hombres persiguieron a Mariluán, Matías y Juan hasta el yacimiento de oro. Luego de diferentes altercados y ataques, el único sobreviviente es Kanaka Joe. Se encuentra solo en medio de una naturaleza inhóspita y la llegada de la nieve, pero ello no fue un impedimento para ir en busca de más oro. Luego de llenar su cinturón con este mineral, Kanaka sigue su camino, pero la nieve comienza a jugarle una mala pasada y su cuerpo se debilita cada vez más. La nieve alcanza un metro de altura, lo que le impide avanzar, y debe desprenderse de su cinturón con oro. Luego sigue avanzando y cae a un pozo, donde muere.

Luego de relatar qué ocurrió al final del relato, es importante que los alumnos reflexionen sobre su sentido. Sin lugar a dudas, Kanaka Joe representa la ambición llevada al extremo, pues su afán por obtener oro no tiene límites. Es tanta su obsesión por este bien material, que no le importa poner en riesgo la vida de sus hombres, quedarse totalmente solo y finalmente morir de frío. Pero esta forma de actuar se reprocha –de alguna manera– en el cuento, pues Kanaka Joe no solo debe dejar botado el oro por el cual arriesgó su vida, sino que además muere en la más absoluta soledad y sin los bienes materiales por los que tanto luchó. Kanaka Joe llega incluso a pensar, al final de la historia y poco antes de morir: “¡Oh, si apareciese un hombre, aunque fuese Juan el Puelche, con qué gusto recibiríalo!” Pero muere solo, y ni siquiera con su oro.

En el cuento se entrega e un mensaje en contra de la ambición, lo que puede llegar a hacer un ser humano por esta y también sobre la soledad y el sufrimiento que puede provocar en el que se deja llevar por ella y en quienes lo rodean..