

Medio Pollo

OA_4

Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:

- › extrayendo información explícita e implícita
- › determinando las consecuencias de hechos o acciones
- › describiendo y comparando a los personajes
- › reconociendo el problema y la solución en una narración
- › expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.
- › Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.
- › Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven.
- › Expresan una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.
- › Fundamentan su postura con ejemplos del texto.

Actividad

Luego de haber realizado varias actividades orientadas a desarrollar la comprensión de textos narrativos, el docente lee junto con los estudiantes la versión de Blanca Santa Cruz Ossa del cuento *El Medio Pollo*. Resuelven oralmente las dudas de vocabulario y del argumento del relato, y luego el profesor entrega la siguiente guía para evaluar su comprensión de lectura:

Instrucciones:

- 1 Elabore una ficha de identificación del personaje principal que:
 - › incluya una descripción del Medio Pollo en la que señale una característica física y al menos dos características psicológicas (3 puntos)
 - › fundamente cada característica con ejemplos del cuento (3 puntos)
 - › incluya un dibujo del Medio Pollo en el que se note la principal característica física de este personaje (1 punto).
- 2 ¿Qué pasa cada vez que el Medio Pollo se encuentra con distintos personajes en su camino a ver al rey? (1 punto).
- 3 Mencione un problema al que se enfrenta el Medio Pollo en las tierras del rey y explique cómo lo soluciona (2 puntos).
- 4 Explique qué hizo el zorro según esta oración: “¿Qué media panzada se dio el zorro hambriento!” (1 punto).
- 5 Comente una cualidad del Medio Pollo y dé un ejemplo del cuento en que se note (2 puntos).
- 6 Responda la siguiente pregunta: ¿qué opina de que el rey haya permitido enviar al Medio Pollo al horno, después de haber prometido que no lo iba a matar? ¿Por qué? (2 puntos).

El docente da tiempo suficiente a los estudiantes para que respondan en una clase todas las preguntas por escrito.