

Alí Babá en Las mil y una noches

Anónimo



Enlace al libro en la plataforma BDescolar [aquí](#)

Nivel: quinto básico

Opciones de lectura: una página

Recomendación de uso:

¿Por qué es importante acompañar al estudiante en la lectura?

El acompañamiento en la lectura es clave tanto para el aprendizaje de niños y niñas, como para el disfrute de la lectura. Los adultos son modelos de lectura para ellos y ellas. Si a usted lo ven leyendo, los niños también leerán.

¿Cómo puede ayudar al niño o niña en su lectura?

A continuación, van algunos consejos:

- Cree una rutina de lectura en la cual se dedique un tiempo diario a leer; por ejemplo, antes de irse a dormir.
- Haga preguntas de comprensión explícitas (es decir, cuyas respuestas aparezcan en la lectura) e implícitas (es decir, que se concluyan del texto). Las preguntas vienen sugeridas en el material a continuación.
- Motive al estudiante a desarrollar las actividades propuestas. Pueden revisarlas en conjunto, enfatizando los logros y progresos que el estudiante va demostrando día a día.
- Si los niños se equivocan, promueva el mensaje que "equivocarse" también es una forma de aprender y sigan trabajando juntos.

¿Cómo utilizo este material?

- Se sugiere leer primero las preguntas, para que las pueda adaptar y explicar mejor en caso de ser necesario.
- La lectura se divide en tres momentos: antes, durante y después de la lectura. En este material se proponen actividades o preguntas para cada uno de dichos momentos.
- Antes de la lectura: formule las preguntas al estudiante, mostrando la portada del libro y leyendo el título en voz alta y clara.
- Durante la lectura: ayude al estudiante a desarrollar las actividades que requieren del apoyo de un adulto. Para ello, puede ser necesario explicar la pregunta, releer fragmentos que fueron poco claros, aclarar palabras o expresiones, entre otras acciones.

Se señala el porcentaje del libro en el que se debe hacer la pregunta, por ejemplo, si sale "8% ¿Qué ves?" significa que cuando en la esquina inferior derecha del libro salga 8%, debo preguntarle al estudiante, ¿qué ves? Recuerda leer el libro con la opción de ver solo una página a la vez.

- Después de la lectura: este momento contiene actividades o preguntas de dos tipos:

a. Reflexión: guíe la reflexión del estudiante y, si es necesario, vuelvan a al texto para resolver dificultades en la comprensión de ideas o de expresiones.

b. Momento creativo: motive al niño o niña a expresar su creatividad. Dele ideas sobre sus reacciones frente a la lectura, sus opiniones frente a lo leído y a posibles proyecciones u otras posibilidades de lectura (por ejemplo, un final distinto al leído).

Más libros. Más lecturas. Más aprendizajes.

Antes de la lectura:

Mira el siguiente video a modo de introducción en el contexto del cuento Alí Babá y los cuarenta ladrones. Debes saber que debido a que es una historia antigua, hay versiones en donde los nombres de los personajes no siempre coinciden. [Ver video](#)

Durante la lectura:

74% ¿Por qué Cassim confunde la palabra de salida de la cueva?

76% ¿Por qué el zapatero dice que es un buen negocio?

- Porque tiene relación con costura
- Porque el lo puede hacer sin problemas
- Porque la esclava es muy amable
- Porque tiene buena paga

78% ¿Cuál crees que era la intención del capitán de los ladrones al hacerse amigo del hijo de Alí Babá?

Después de la lectura:

Reflexión

¿Cuál es la lección que nos quiere dejar esta historia?

¿Conocías la frase “ábrete sésamo”? ¿Qué te parece que tenga su origen en un lugar tan lejano? ¿Crees que hoy, cosas que ocurren en distintos lugares pueden ser conocidas en todo el mundo? ¿Cómo? ¿Cómo crees que viajaba la información antes?

Momento creativo

Elige otro cuento de “Las mil y una noches”.

Leelo y prepara una representación teatral en donde se cuente la historia que has leído.