

**1º**  
medio

# Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo  
con el texto escolar

**Clase 17**

**Lengua y  
Literatura**



En esta clase aprenderás a analizar y evaluar textos de los medios masivos de comunicación entendiendo las características de los textos informativos, su propósito comunicativo, estructura y lenguaje mediante la lectura comprensiva de un artículo informativo.

OA10

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

## Inicio



1. ¿Qué sabes sobre los textos informativos? Para descubrirlo, responde en tu cuaderno las preguntas 1, 2, 3 y 4 de la **página 74** de tu libro, en la sección "Inicio". Allí podrás activar tus conocimientos sobre este tema.
2. A continuación, lee detenidamente las características de los textos informativos en la **página 74**, tomando apuntes en tu cuaderno sobre el tema en tu cuaderno.

## Desarrollo



1. Antes de la lectura. Responde en tu cuaderno: ¿Qué conoces sobre la comuna de San Ramón?
2. Continúa la lectura de "La mujer que barre", leyendo el subtítulo denominado: "El jardín de San Ramón" en la **página 67** del libro del estudiante.
3. Relee los párrafos 2 y 4 de la **página 67** y responde las preguntas "**Durante la lectura**" 8 y 9, que se encuentran insertan en dichos fragmentos.
4. Responde las preguntas 1, 4 y 6 de la **página 73**, pensando en el texto completo La mujer que barre.
5. Elabora un organizador visual con la estructura básica del texto informativo: "La mujer que barre" (introducción, desarrollo y conclusión) y resume con tus propias palabras sus ideas principales.
6. ¿Cuál es el propósito implícito del autor del texto? Considera en tu respuesta la intención del autor al incluir las palabras de Sandra en "El jardín de San Ramón".
7. ¿Por qué se puede considerar que Sandra es una heroína anónima? Entrega dos argumentos apoyados en enunciados del texto leído.
8. Dialoga con tu familia o amigos a través de redes sociales sobre la siguiente pregunta: ¿Crees que una acción como la de Sandra contribuye a evitar los prejuicios acerca de ciertos barrios? ¿Por qué?
9. Reúnete con un amigo en redes sociales y redacten una idea que pueda servir para aportar y mejorar algún aspecto del barrio en el que viven. Guarden la idea en un lugar que les permita retomarla en el futuro.

## Cierre




### Evaluación de la clase

Relee el texto "La mujer que barre" y responde las siguientes preguntas sobre el texto informativo.

**1** ¿Cuál es el propósito de la siguiente imagen del texto leído en esta clase?

"Desde que construimos  
este espacio ya nadie tira ni  
un papel al suelo.  
**Y SI HAY BASURA,**  
la gente la recoge.  
**LOS VECINOS AHORA  
SIENTEN QUE TIENEN  
ALGO BONITO, ALGO  
QUE CUIDAR",**  
dice Sandra.



- A) Complementar un subtítulo del texto leído.
- B) Entregar nueva información sobre el tema.
- C) Brindar la opinión de Revista Paula sobre el tema.
- D) Brindar una frase que motive a la lectura del texto.

**2** ¿Cuál es la función de los subtítulos presentes en el texto leído?

- A) Separar los subtemas principales del texto.
- B) Resumir las ideas principales del texto leído.
- C) Presentar las ideas de diferentes protagonistas.
- D) Separar los hechos de las opiniones en el texto.

**3****Lee el siguiente fragmento y luego responde la pregunta asociada:**

“En 2011, con la ayuda de varios vecinos, Sandra organizó la primera Navidad en el jardín de San Ramón. Todos los vecinos pusieron mil pesos y se hizo una completada, se inventaron juegos para los niños, se instalaron piscinas plásticas en la calle y un grupo de jóvenes recién mudados a la comuna tocó música. A partir de ese momento la plaza-jardín se convirtió en el espacio para hacer actividades comunitarias: celebrar el Mes de María, Cuasimodo, la noche de los difuntos.”

En relación al lenguaje utilizado en el fragmento anterior se observa:

- A) gran cantidad de conceptos técnicos.
- B) un vocabulario objetivo, amplio y preciso.
- C) la presencia de marcas de opinión del autor.
- D) que los recursos verbales son poco claros.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego revisa tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número \_\_\_\_\_ fue: \_\_\_\_\_.

**Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:**

1. ¿Qué aprendí sobre el texto informativo?
2. ¿Para qué me puede servir aprender a evaluar textos informativos?
3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?

1º  
medio

# Texto escolar

Lengua y  
Literatura

Unidad  
1

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

## POR QUÉ JONAS SALK NO QUISO PATENTAR VACUNA CONTRA LA POLIO



El trabajo de Jonas Salk y de Albert Sabin es, al día de hoy, uno de los más importantes en medicina, ya que consiguieron con sus vacunas respectivas, **erradicar** en buena parte del mundo la poliomielitis, una enfermedad altamente contagiosa.

La poliomielitis (más conocida como 'polio' en su versión **abreviada**) es una enfermedad contagiosa que afecta principalmente al sistema nervioso. Producida por un poliovirus, está caracterizada en una de sus formas por producir dolor muscular, atrofia y parálisis flácida. En la lucha contra esta enfermedad el famoso investigador, Jonas Salk, rechazó **patentar** vacuna contra polio.

El virus que produce la poliomielitis se puede contagiar por contacto directo de persona a persona, a través de mocos o flemas, y también se puede realizar la transmisión vía fecal. El poliovirus se introduce a través de nuestra boca o de la nariz, para multiplicarse en la garganta, ser absorbido a través del tubo digestivo y, finalmente, diseminarse en el organismo utilizando el sistema linfático y el torrente sanguíneo.

Sin embargo, abordar esta enfermedad no ha sido tarea fácil. En realidad el virus causante de la poliomielitis presenta tres **serotipos** diferentes, y su gran capacidad de contagio hacía necesario contar con una herramienta para prevenir la infección. Esta herramienta no era otra que ser capaces de desarrollar una vacuna contra la poliomielitis, que ayudaría a erradicar esta enfermedad de las regiones más afectadas.

### SALK VS SABIN: LAS DOS VACUNAS CONTRA LA POLIO

Hablar de la vacuna frente a la poliomielitis supone contar la historia de dos investigadores, Jonas Salk y Albert Sabin, que trabajaron a contrarreloj para dar con una estrategia preventiva frente a la peligrosa enfermedad. **10** Aunque los primeros intentos por fabricar una vacuna datan de los años treinta, lo cierto es que no sería hasta dos décadas después cuando se obtendrían los primeros resultados eficaces.

Existen dos diferencias clave en la conocida como vacuna de Salk y la denominada vacuna de Sabin. En primer lugar, el tipo de virus empleado en cada una es distinto. Y por otra parte, la vía de administración de ambas vacunas también es diferente, por lo que la **inmunización** de las personas vacunadas tampoco sería la misma.

**10** ¿Por qué crees que los investigadores estaban trabajando a contrarreloj?

**erradicar:** arrancar de raíz.

**abreviada:** acortada, reducida a menos tiempo o espacio.

**patentar:** registrar para obtener derecho de propiedad.

**serotipo:** variedad de un microorganismo identificada mediante un análisis serológico.

**inmunización:** protección contra ciertas enfermedades.

La polio era una de las enfermedades más peligrosas y contagiosas del momento. Jonas Salk, médico investigador y virólogo estadounidense, fue un pionero en el desarrollo de una estrategia preventiva frente a la poliomielitis. Y es que hasta 1955, la polio era considerada como uno de los problemas de salud pública más importantes en Estados Unidos. Por ese motivo, su trabajo, que permitió la inmunización eficaz contra ese virus, fue un pilar fundamental para erradicar esta enfermedad.

Lo curioso es que a pesar de constituir un verdadero hito en medicina, Salk rechazó patentar la vacuna contra la polio. Tampoco quiso hacerlo Albert Sabin, otro virólogo estadounidense de origen judío, cuyo trabajo también fue de suma importancia para realizar la vacunación infantil, ya que Sabin consiguió que la administración de su vacuna fuera por vía oral y no intramuscular, como era la de Salk. **11**

## ¿POR QUÉ NO HUBO UNA PATENTE?

El hecho de patentar una vacuna contra la polio le hubiera supuesto a Salk ganancias millonarias, en torno a los siete mil millones de dólares. Ambas vacunas se utilizaron desde la década de los cincuenta, consiguiendo la erradicación de la enfermedad en muchas regiones del mundo.

Curiosamente, una vez en un programa de televisión, Jonas Salk fue interrogado sobre los motivos por los que rechazó patentar vacuna contra la polio. Su respuesta fue sin duda curiosa: "No hay patente. ¿Acaso se puede patentar el sol?".

Muchos relacionan a Jonas Salk con una forma de hacer ciencia diferente, dedicada al beneficio universal. En el debate existente sobre las patentes, resulta

La razón para patentar o no la vacuna contra polio podría tener, al día de hoy, motivos muy diferentes. Pero lo cierto es que ambos trabajos fueron **pioneros** en medicina. Por una parte, la vacuna de Sabin, administrada por vía oral, utiliza virus **atenuados**. Al pasar por el tracto gastrointestinal, no solo protege a los individuos de contraer la polio, sino que también hace que no sean portadores de esta enfermedad.

Por otra, la vacuna de Salk, que usa poliovirus inactivados y se ha de administrar por vía intramuscular, no protege a las personas de ser portadoras del virus causante de la polio. Esto es debido a la propia biología del poliovirus, que como hemos comentado al principio, pasa necesariamente por nuestro aparato digestivo antes de usar el torrente sanguíneo y el sistema linfático para **diseminarse** por el organismo.

curioso analizar el trabajo de Sabin y Salk, y ver cómo ante posibles beneficios multimillonarios, rechazaron apropiarse de su invención y prefirieron hacer que fuera accesible a todo el mundo. Sin embargo, no parece que Jonas Salk viera las patentes como algo positivo. Quizás su filosofía, que ha servido de inspiración para muchas personas posteriormente, estaría más cercana a la conocida como ciencia en *open-access* o en abierto, que parece que va ganando terreno en los últimos años. **12** Lo cierto es que, casi sesenta años después de la invención de la vacuna de Salk, la enfermedad de la polio ha dejado de ser un problema médico de grandes magnitudes a nivel internacional. Su trabajo, junto con el de Albert Sabin, tiene buena parte del compromiso en ello.

Recuperado el 20 de abril de 2016, de: <http://hipertextual.com/2013/08/patentar-vacuna-contra-polio>

**11** ¿Cuáles era los dos formatos de administración de las vacunas?

**12** ¿Qué quiere decir *open-access* o abierto?

**pionero:** persona que da los primeros pasos en alguna actividad humana.

**atenuado:** aminorado o disminuido.

**diseminar:** esparcir.

## Después de la Lectura

Responde las siguientes preguntas y actividades en tu cuaderno.

### Localizar información

1. ¿Qué hecho motivó que Sandra comenzara a barrer?
2. ¿Qué síntomas produce la poliomielitis?
3. ¿Cuántas crías de chimpancés se apadrinan en el Congo?

### Relacionar e interpretar información

4. Completa en tu cuaderno la información de la siguiente tabla.

	Texto 1	Texto 2	Texto 3
¿Sobre qué tema específico informa?			
¿Cuál es la idea principal?			
Menciona dos ideas complementarias.			

5. Elige uno de los textos leídos y elabora un organizador gráfico que sintetice sus ideas principales.

### Reflexionar sobre el texto

6. ¿A qué tipo de público apunta cada uno de los textos? Fundamenta tu respuesta.
7. ¿Cuál de los textos consideras más útil para la vida cotidiana?



8. Conversa con un compañero o compañera, ¿por qué es importante mantener actitudes generosas en nuestros días?, ¿qué valores destacan en los textos que leyeron?

## Vocabulario en contexto

Revisa los términos de la página 63 y clasifícalos en cada una de las categorías, escribiéndolos en el espacio asignado. Luego, realiza las actividades con las palabras de cada categoría:

- “Lo conozco pero no puedo definirlo”: pregúntale a un compañero o compañera qué es lo que significan y escríbelo en tu cuaderno.
- “Intuyo de qué se trata”: busca un sinónimo y escríbelo en tu cuaderno.
- “No lo conozco ni lo intuyo”: busca su definición en un diccionario y escríbela en tu cuaderno. Luego, crea una oración con cada palabra para que puedas recordarla.

Puedo definirlo	
Lo conozco, pero no puedo definirlo	
Intuyo de qué se trata	
No lo conozco ni lo intuyo	