

Actividad 2: ¿Qué es la filosofía?

PROPÓSITO

Esta actividad busca que los estudiantes analicen diversas perspectivas acerca de lo que es la filosofía, problematizando sus características, distinción de otras áreas del conocimiento y grandes preguntas y temas. Además, se espera que empiecen a reconocer y problematizar sus preconceptos sobre la disciplina, fortaleciendo el pensamiento crítico y autónomo.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

OA 1

Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.

OA a

Formular preguntas significativas para su vida a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas, poniendo en duda aquello que aparece como “cierto” o “dado” y proyectando diversas respuestas posibles

ACTITUDES

- Pensar con autorreflexión y autonomía para gestionar el propio aprendizaje, identificando capacidades, fortalezas y aspectos por mejorar.

Duración: 4 horas pedagógicas

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

EXPLORANDO LAS DISCIPLINAS

Para comenzar la actividad, el docente pide a los estudiantes nombrar todas las disciplinas que conozcan (no sólo las que son propiamente asignaturas del currículum). El profesor las registra en la pizarra, haciendo una lista. Luego, invita a los alumnos a rellenar la siguiente tabla respecto del saber que sea de su mayor interés y/o dominio. En caso de que se requiera complementar información, los estudiantes pueden revisar en algún recurso digital disponible aquello que les falte.

Conexión interdisciplinaria:

CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA: La pregunta en la investigación científica [OA a]
 HISTORIA: La pregunta en la investigación histórica [OA a]
 LENGUA Y LITERATURA: La investigación a partir de preguntas [OA 9]

| Disciplina | Objeto <i>¿Qué estudia?</i> | Método de Estudio <i>¿Cómo lo estudia?</i> | Finalidad <i>¿Para qué lo estudia?</i> | Preguntas <i>¿Qué preguntas responde?</i> |
|------------|--------------------------------|---|---|---|
| | | | | |

Luego de que hayan completado individualmente una disciplina, se realiza un plenario, donde el profesor o los mismos estudiantes construyen una tabla común en la pizarra, reuniendo varias de las disciplinas trabajadas por ellos. El resultado sería algo similar a lo siguiente:

| Disciplina | Objeto de estudio <i>¿Qué estudia?</i> | Método de Estudio <i>¿Cómo lo estudia?</i> | Finalidad <i>¿Para qué lo estudia?</i> | Preguntas <i>¿A qué preguntas responde?</i> |
|------------------|---|---|---|---|
| Biología | Seres vivos, su origen, evolución y propiedades. | Por medio de la observación de la naturaleza y el método científico. | Para comprender los seres vivos y sus mecanismos de comportamiento para establecer leyes respecto de ellos. | ¿Cómo se originó la vida? ¿Cómo funcionan los organismos? ¿Cómo funciona la genética? ¿Cómo se relacionan los seres vivos entre sí? |
| Psicología | Procesos mentales y conducta humana. | Por medio de la observación y análisis de los procesos mentales y la conducta | Para describir, explicar, predecir y modificar las vivencias y conductas | ¿Qué procesos mentales hay detrás de nuestras experiencias? ¿Podemos anticipar y/o modificar dichos procesos mentales? ¿Cómo? |
| Ciencia política | La política, la eficacia de las instituciones, los procesos de toma de decisión, relaciones entre Estados, entre otros. | Existen diversos métodos: experimental, estadístico, comparado, histórico, etc. | Comprender la política de manera teórica, contribuir a la toma de decisiones, al desarrollo de políticas públicas, entre otros. | ¿Por qué es necesaria la política? ¿Cómo y cuándo el poder es legítimo? ¿Cómo se toman las decisiones políticas? ¿Qué rol juegan el Estado, las instituciones y las organizaciones sociales? |
| Geografía | La Tierra y la organización humana del espacio. | Por medio de métodos descriptivos (observación, medición, etc.) y explicativos (causal, funcional, etc.). | Para explicar los fenómenos naturales y sociales relativos al espacio terrestre. | ¿Cuáles son los componentes naturales del espacio geográfico? ¿Cómo se relacionan dichos componentes con los componentes sociales del espacio? |
| Economía | Administración de los recursos disponibles en función de las necesidades humanas. | Por medio del método inductivo e hipotético deductivo. | Para descubrir la manera más eficiente de satisfacer las necesidades humanas. | ¿Qué, cómo y para quién producir? ¿Qué sistema económico responde mejor a las necesidades de cada grupo humano? |
| [...] | | | | |

Luego, el profesor pide a los alumnos que agreguen 3 filas a la tabla, para trabajar ahora en relación con la filosofía. Los nombres para dichas filas son:

- Filosofía (mis preconceptos)
- Filosofía (a partir del texto o video)
- Filosofía (respuesta construida en conjunto con toda la clase)

El final de la tabla se verá entonces así:

| Disciplina | Objeto de estudio | Método de Estudio | Finalidad | Preguntas |
|--|-------------------|-------------------|-----------|-----------|
| 1.Filosofía (mis preconceptos) | | | | |
| 2.Filosofía (a partir del texto o video) | | | | |
| 4.Filosofía (respuesta construida en conjunto con toda la clase) | | | | |

En seguida, el docente desafía a los estudiantes a completar la primera fila de la filosofía en la tabla (“Filosofía (mis preconceptos)”), rellenando las distintas columnas a partir de lo que ellos creen y/o imaginan acerca de la filosofía.

GRANDES PREGUNTAS DE LA FILOSOFÍA

Para la segunda parte de la actividad, los estudiantes, ya sea individual o grupalmente –según el docente estime conveniente–, trabajan en torno a un texto o video acerca de la filosofía (ver Recursos). A partir de las ideas expuestas en el recurso, los alumnos deben completar en la tabla la fila *Filosofía (a partir del texto o video)*, rellenando con la información relativa al objetivo, método, finalidad y preguntas esenciales de la disciplina filosófica. Para buscar la información en el recurso, se recomienda tener como guía a las preguntas encabezadoras de la tabla y agregar otras que pueden ayudar a los estudiantes a encontrar la información en el texto/video:

- Objeto: ¿Qué estudia? ¿Sobre qué cosas se pregunta? ¿Qué problema o fenómeno intenta comprender?
- Método: ¿Cómo lo estudia? ¿Cómo se procede en filosofía? ¿Qué hace el filósofo para encontrar respuestas?
- Finalidad: ¿Para qué lo estudia? ¿Qué buscan las personas al hacer filosofía?
- Preguntas: ¿A qué preguntas responde? ¿Qué tipo de preguntas se hace? ¿Se da algún ejemplo de pregunta en el texto/video?

DIVERSAS DEFINICIONES DE LA FILOSOFÍA

Los estudiantes ponen en común el trabajo realizado, deteniéndose en cada columna de la tabla. Para cada una de ellas (objeto, método, finalidad y preguntas), el profesor pide a los distintos alumnos o grupos de alumnos que compartan qué respuesta construyeron a partir del recurso con el que trabajaron. A partir de dicha puesta en común, se construye una respuesta general y se completa en la última fila de la tabla (“Filosofía (respuesta construida en conjunto con toda la clase)”). En dicho proceso de construcción, es importante que el docente vaya mediando la revisión hacia las respuestas que demuestren que los estudiantes discriminaron la información correcta en el texto/video y la ubicaron correctamente en la tabla.

Después de que todos los grupos hayan compartido su trabajo y todos los elementos de la filosofía hayan sido revisados, el docente profundiza en la última de las columnas, completando las grandes preguntas de la filosofía que no hayan sido nombradas. Esto puede hacerse explicitando primero las grandes áreas de la filosofía y luego las preguntas que guían cada una de ellas.

Para terminar, pide a los alumnos que lean y analicen en silencio las tres respuestas que dieron a los distintos elementos de la filosofía (objeto, método, finalidad y preguntas) y cómo estas se fueron haciendo más complejas gracias al trabajo realizado durante la clase. Se finaliza la clase con una reflexión en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Cuánto se parecen la primera fila, rellena con lo que yo sabía/creía de la filosofía, con la última, construida con mis compañeros a partir de la lectura del texto?

- De las ideas que tenía al inicio de la clase, ¿cuáles eran correctas respecto de la filosofía?, ¿cuáles no? ¿Cuánto aprendí?
- ¿Para qué nos puede servir la filosofía?

ORIENTACIONES PARA LA ACTIVIDAD DE AULA

- ✓ Si los estudiantes presentan dificultades al momento de realizar la lluvia de ideas de las disciplinas, se recomienda que el docente guíe dicho momento, invitándolos a considerar lo que han aprendido en las diferentes asignaturas del colegio, en sus talleres de trabajo profesional, o lo que saben acerca de los estudios de educación superior en estén interesados, etc.
- ✓ Si lo considera pertinente, puede asignar recursos (textos y/o videos) diferentes a cada alumno o grupo de alumnos. De esta manera, cada grupo trabajaría un recurso diferente, para luego poner en común y así responsabilizar mayormente a los estudiantes. Del mismo modo, el docente puede adecuar la actividad y asignar a cada alumno que identifique uno sólo de los elementos de la tabla (objeto, método, finalidad y preguntas) y luego realizar un momento de puesta en común.
- ✓ Se proponen dos videos y dos extractos con los que se puede realizar la actividad de aprendizaje, diferentes en dificultad. Asimismo, se propone que el profesor seleccione aquel o aquellos que considere más apropiado para sus estudiantes, o seleccione otro que le parezca adecuado.
- ✓ Se sugiere insistir en el carácter reflexivo, crítico y abierto de la filosofía, en comparación con las otras disciplinas.
- ✓ Para evaluar formativamente la actividad, se podría usar el siguiente indicador:
 - Distinguen elementos que diferencian a la filosofía de otras disciplinas, identificando las características propias de la filosofía y su sentido.

RECURSOS Y SITIOS WEB

Algunos recursos posibles acerca de la disciplina filosófica:

Video 1: ¿Qué es la Filosofía? – Video tomado de Asociación de Estudiantes de Filosofía de Costa Rica, 2014 [link: <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=yFoSdmgZJis>]

Video 2: Bertrand Russell habla de Filosofía – Entrevista hecha a Bertrand Russell en 1959 [link: <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=EnMr-fOESGs>]

Video 3: ¿Qué es la Filosofía? – Entrevista hecha a Slavoj Zizek, 2008 [link: <https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=eCjnmgF91h0>]

Video 4: Darío Sztajnszrajber sobre la filosofía – Mentira la verdad, 2015 [link: https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=Yz6ly_s49Z4]

Texto 1: Extracto de *¿Qué significa todo esto?*, de Thomas Nagel:

“Este libro es una breve introducción a la filosofía para gente que no sabe nada acerca del tema. La gente ordinariamente estudia filosofía cuando va a la universidad y, supongo, la mayoría de los lectores de este libro tendrá la edad de estudiantes universitarios o serán mayores. Pero eso no tiene nada que ver con la naturaleza del tema y yo estaría muy contento si el libro fuera también de interés para estudiantes inteligentes de preparatoria con gusto por las ideas abstractas y los argumentos teóricos, en caso de que alguno de ellos lo leyera.

Con frecuencia, nuestras capacidades analíticas están altamente desarrolladas antes de que hayamos aprendido mucho acerca del mundo y, alrededor de la edad de catorce años, muchas personas empiezan a pensar por sí mismas acerca de problemas filosóficos, acerca de lo que realmente existe, de si podemos saber algo, de si hay algo que sea realmente bueno o malo, de si nuestras vidas tienen significado, de si la muerte es el final. Se ha escrito sobre estos problemas por miles de años, pero la materia prima filosófica proviene directamente del mundo y de nuestra relación con él, no de los escritos del pasado. Esa es la razón por la cual tales problemas surgen una y otra vez en la cabeza de personas que no han leído acerca de ellos.

Este libro es una introducción directa a nueve problemas filosóficos, cada uno de los cuales puede ser entendido por sí mismo, sin referencia a la historia del pensamiento. No discutiré los grandes escritos filosóficos del pasado o el trasfondo cultural de esos escritos. El centro de la filosofía descansa en ciertas cuestiones que la mente humana reflexiva encuentra naturalmente enigmáticas y la mejor manera de empezar el estudio de la filosofía es pensar directamente sobre ellas. Una vez que uno haya hecho eso, se encontrará en una mejor posición para apreciar el trabajo de otros que han tratado de resolver los mismos problemas.

La filosofía es diferente de la ciencia y de las matemáticas. A diferencia de la ciencia, no descansa en experimentos u observación. Y, a diferencia de las matemáticas, no tiene métodos de prueba formales. La filosofía se hace simplemente haciendo preguntas, argumentando, poniendo a prueba ideas, pensando posibles argumentos en contra de ellas y preguntando cómo es que nuestros conceptos realmente funcionan.

El principal interés de la filosofía es analizar y entender ideas muy comunes que usamos todos los días sin pensar sobre ellas. Un historiador podría preguntar qué sucedió en algún momento en el pasado, pero un filósofo preguntará: “¿qué es el tiempo?” Un matemático podría investigar las relaciones entre los números, pero un filósofo se preguntará: “¿qué es un número?” Un físico preguntará de qué están hechos los átomos o qué explica la gravedad, pero un filósofo preguntará cómo podemos saber que hay algo fuera de nuestras mentes. Un psicólogo podría investigar cómo un niño aprende un lenguaje, pero un filósofo preguntará: “¿qué hace que una palabra signifique algo?” Cualquiera puede preguntarse si es bueno entrar a hurtadillas a ver una película sin pagar, pero un filósofo se preguntará: “¿qué hace a una acción buena o mala?”

No podríamos arreglárnosla en la vida sin dar por sentado las ideas de tiempo, número, conocimiento, lenguaje, correcto e incorrecto; en filosofía, sin embargo, investigamos precisamente esas cosas. El objetivo es empujar un poco más hondo nuestra comprensión del mundo y de nosotros mismos. Obviamente, esto no es fácil. Entre más básicas son las ideas que uno intenta investigar, son más escasas las herramientas con las que uno tiene que trabajar. No hay mucho que uno pueda asumir o dar por sentado. De este modo, la filosofía es una actividad en cierto grado desconcertante y pocos de sus resultados permanecen sin ser impugnados por largo tiempo” (Nagel, T. *¿Qué significa todo esto?*, Fondo de Cultura Económica, Ciudad de México, 1995, p. 7-9).

Texto 2: Extracto de *¿Qué es la filosofía?*, de K. Jaspers:

“Qué sea la filosofía y cuál su valor, es cosa discutida. De ella se espera revelaciones extraordinarias o bien se la deja indiferentemente a un lado como un pensar que no tiene objeto. Se la mira con respeto, como el importante quehacer de unos hombres insólitos, o bien se la desprecia como el superfluo cavilar de unos soñadores. Se la tiene por una cosa que interesa a todos y que, por tanto, debe ser en el fondo simple y comprensible, o bien se la tiene por tan difícil que es una desesperación el ocuparse con ella. Lo que se presenta bajo el nombre de filosofía proporciona en realidad ejemplos justificativos de tan opuestas apreciaciones.

Para un hombre con fe en la ciencia, es lo peor de todo que la filosofía carezca por completo de resultados universalmente válidos y susceptibles de ser sabidos y poseídos. Mientras que las ciencias han logrado en los respectivos dominios conocimientos imperiosamente ciertos y universalmente aceptados, nada semejante ha alcanzado la filosofía a pesar de esfuerzos sostenidos durante milenios. No hay que negarlo: en la filosofía no

hay unanimidad alguna acerca de lo conocido definitivamente. Lo aceptado por todos en vista de razones imperiosas se ha convertido como consecuencia en un conocimiento científico; ya no es filosofía, sino algo que pertenece a un dominio especial de lo cognoscible.

Tampoco tiene el pensar filosófico, como lo tienen las ciencias, el carácter de un proceso progresivo. Estamos ciertamente mucho más adelantados que Hipócrates, el médico griego, pero apenas podemos decir que estemos más adelantados que Platón. Sólo estamos más adelantados en cuanto al material de los conocimientos científicos de que se sirve este último. En el filosofar mismo, quizá apenas hayamos vuelto a llegar a él.

Este hecho de que a toda criatura de la filosofía le falte, a diferencia de las ciencias, la aceptación unánime, es un hecho que ha de tener su raíz en la naturaleza de las cosas. La clase de certeza que cabe lograr en filosofía no es la científica, es decir, la misma para todo intelecto, sino que es un cerciorarse, en la consecución del cual entra en juego la esencia entera del hombre. Mientras que los conocimientos científicos versan sobre sendos objetos especiales, saber de los cuales no es en modo alguno necesario para todo el mundo, se trata en la filosofía de la totalidad del ser, que interesa al hombre en cuanto hombre, se trata de una verdad que, allí donde destella, hace presa más honda que todo conocimiento científico.

La filosofía bien trabajada está vinculada sin duda a las ciencias. Tiene por supuesto éstas en el estado más avanzado a que hayan llegado en la época correspondiente. Pero el espíritu de la filosofía tiene otro origen. La filosofía brota antes de toda ciencia allí donde despiertan los hombres.

Representémonos esta filosofía sin ciencia en algunas notables manifestaciones. Primero. En materia de cosas filosóficas, se tiene casi todo el mundo por competente. Mientras que se admite que en las ciencias son condición del entender el estudio, el adiestramiento y el método, frente a la filosofía se pretende poder sin más intervenir en ella y hablar de ella. Pasan por preparación suficiente la propia humanidad, el propio destino y la propia experiencia. Hay que aceptar la exigencia de que la filosofía sea accesible a todo el mundo. Los prolijos caminos de la filosofía que recorren los profesionales de ella sólo tienen realmente sentido si desembocan en el hombre, el cual resulta caracterizado por la forma de su saber del ser y de sí mismo en el seno de éste.

Segundo. El pensar filosófico tiene que ser original en todo momento. Tiene que llevarlo a cabo cada uno por sí mismo. Una maravillosa señal de que el hombre filosofa en cuanto tal originalmente son las preguntas de los niños. No es nada raro oír de la boca infantil algo que por su sencillez penetra inmediatamente en las profundidades del filosofar. He aquí unos ejemplos. Un niño manifiesta su admiración diciendo: "Me empeño en pensar que soy otro y sigo siendo siempre yo". Este niño toca en uno de los orígenes de toda certeza, la conciencia del ser en la conciencia del yo. Se asombra ante el enigma del yo, este ser que no cabe concebir por medio de ningún otro. Con su cuestión se detiene el niño ante este límite.

Otro niño oye la historia de la creación: Al principio creó Dios el cielo y la tierra..., y pregunta en el acto: "¿Y que había antes del principio?". Este niño ha hecho la experiencia de la infinitud de la serie de las preguntas posibles, de la imposibilidad de que haga alto el intelecto, al que no es dado obtener una respuesta concluyente.

Ahora, una niña que va de paseo, a la vista de un bosque hace que le cuenten el cuento de los elfos que de noche bailan en él en corro. "Pero éstos no los hay..." Le hablan luego de realidades, le hacen observar el movimiento del sol, le explican la cuestión de si es que se mueve el sol o que gira la Tierra y le dicen las razones que hablan en favor de la forma esférica de la Tierra y del movimiento de ésta en torno de su eje. "Pero eso no es verdad", dice la niña golpeando con el pie en el suelo, "la Tierra está quieta. Yo sólo creo lo que veo". "Entonces tú no crees en papá Dios, puesto que no puedes verle". A esto se queda la niña pasmada y luego dice muy resuelta: "Si no existiese él, tampoco existiríamos nosotros". Esta niña fue presa del gran pasmo de la existencia: ésta no es obra de sí misma. Concibió incluso la diferencia que hay entre preguntar por un objeto del mundo y preguntar por el ser y por nuestra existencia en el universo.

Otra niña, que va de visita, sube una escalera. Le hacen ver cómo va cambiando todo, cómo pasa y desaparece, como si no lo hubiese habido. "Pero tiene que haber algo fijo... que ahora estoy aquí subiendo la escalera de casa de la tía siempre será una cosa segura para mí". El pasmo y el espanto ante el universal caducar y fenecer de las cosas se busca una desmañada salida.

Quien se dedique a recogerla, podría dar cuenta de una rica filosofía de los niños. La objeción de que los niños lo habrían oído antes a sus padres o a otras personas, no vale patentemente nada frente a pensamientos tan serios. La objeción de que estos niños no han seguido filosofando y que, por tanto, sus declaraciones sólo pueden haber sido casuales, pasa por alto un hecho: que los niños poseen con frecuencia una genialidad que pierden cuando crecen. Es como si con los años cayésemos en la prisión de las convenciones y las opiniones

corrientes, de las ocultaciones y de las cosas que no son cuestión, perdiendo la ingenuidad del niño. Éste se halla aun francamente en ese estado de la vida en que ésta brota, sintiendo, viendo y preguntando cosas que pronto se le escapan para siempre. El niño olvida lo que se le reveló por un momento y se queda sorprendido cuando los adultos que apuntan lo que ha dicho y preguntado, se lo refieren más tarde.

[...]

Cuarto. Como la filosofía es indispensable al hombre, está en todo tiempo ahí, públicamente, en los refranes tradicionales, en apotegmas filosóficos corrientes, en convicciones dominantes, como en el lenguaje de los espíritus ilustrados, de las ideas y creencias políticas, pero ante todo, desde el comienzo de la historia, en los mitos. No hay manera de escapar a la filosofía. La cuestión es tan sólo si será consciente o no, si será buena o mala, confusa o clara. Quien rechaza la filosofía, profesa también una filosofía, pero sin ser consciente de ella.

¿Qué es, pues, la filosofía, que se manifiesta tan universalmente bajo tan singulares formas? La palabra griega filósofo (*philosophos*) se formó en oposición a *sophós*. Se trata del amante del conocimiento (del saber) a diferencia de aquel que, estando en posesión del conocimiento, se llamaba sapiente o sabio. Este sentido de la palabra ha persistido hasta hoy: la busca de la verdad, no la posesión de ella, es la esencia de la filosofía, por frecuentemente que se la traicione en el dogmatismo; esto es, en un saber enunciado en proposiciones, definitivo, perfecto y enseñable. Filosofía quiere decir: ir de camino. Sus preguntas son más esenciales que sus respuestas, y toda respuesta se convierte en una nueva pregunta.

Pero este ir de camino —el destino del hombre en el tiempo— alberga en su seno la posibilidad de una honda satisfacción, más aún, de la plenitud en algunos levantados momentos. Esta plenitud no estriba nunca en una certeza enunciable, no en proposiciones ni confesiones, sino en la realización histórica del ser del hombre, al que se le abre el ser mismo. Lograr esta realidad dentro de la situación en que se halla en cada caso un hombre, es el sentido del filosofar.

Ir de camino buscando, o bien hallar el reposo y la plenitud del momento, no son definiciones de la filosofía. Esta no tiene nada ni encima ni al lado. No es derivable de ninguna otra cosa. Toda filosofía se define ella misma con su realización. Qué sea la filosofía hay que intentarlo. Según esto, es la filosofía a una la actividad viva del pensamiento y la reflexión sobre este pensamiento, o bien el hacer y el hablar de él. Sólo sobre la base de los propios intentos puede percibirse qué es lo que en el mundo nos hace frente como filosofía. Pero podemos dar otras fórmulas del sentido de la filosofía. Ninguna agota este sentido, ni prueba ninguna ser la única. Oímos en la antigüedad: la filosofía es (según su objeto) el conocimiento de las cosas divinas y humanas, el conocimiento de lo ente en cuanto ente, es (por su fin) aprender a morir, es el esfuerzo reflexivo por alcanzar la felicidad; asimilación a lo divino, es finalmente (por su sentido universal) el saber de todo saber, el arte de todas las artes, la ciencia en general, que no se limita a ningún dominio determinado.

Hoy es dable hablar de la filosofía quizá en las siguientes fórmulas; su sentido es: ver la realidad en su origen; apresar la realidad conversando mentalmente conmigo mismo, en la actividad interior; abrirnos a la vastedad de lo que nos circunvala; osar la comunicación de hombre a hombre sirviéndose de todo espíritu de verdad en una lucha amorosa; mantener despierta con paciencia y sin cesar la razón, incluso ante lo más extraño y ante lo que se rehúsa. La filosofía es aquella concentración mediante la cual el hombre llega a ser él mismo, al hacerse partícipe de la realidad.

Bien que la filosofía pueda mover a todo hombre, incluso al niño, bajo la forma de ideas tan simples como eficaces, su elaboración consciente es una faena jamás acabada, que se repite en todo tiempo y que se rehace constantemente como un todo presente, se manifiesta en las obras de los grandes filósofos y como un eco en los menores. La conciencia de esta tarea permanecerá despierta, bajo la forma que sea, mientras los hombres sigan siendo hombres". (Jaspers, K., *¿Qué es la filosofía?*).